Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе – первый
проректор _____ В.В. Алексеев

«18» _____ 2016 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Изобразительное искусство

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Чебоксары 2016

1 Цели практики

Целями производственной (педагогической) практики являются:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности;
- приобретение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики.

2 Задачи практики

Задачами производственной (педагогической) практики являются:

- изучение современного состояния учебно-воспитательной работы в различных образовательных учреждениях, передового и инновационного педагогического опыта;
- осуществление самостоятельной педагогической деятельности в качестве учителя изобразительного искусства и помощника классного руководителя;
- организация изобразительной и художественно-творческой деятельности учащихся с учетом возрастных особенностей;
- составление планов-конспектов уроков и внеклассных мероприятий, самостоятельное проведение уроков и внеклассных занятий;
- овладение методами углубленного изучения личности учащегося и коллектива;
- овладение современными педагогическими технологиями;
- проведение собственных исследований по апробации идей в педагогике, психологии, частным методикам;
- развитие профессиональной культуры;
- выработка индивидуального стиля педагогической деятельности, исследовательского подхода к ней;
- развитие потребности в педагогическом самообразовании и постоянном самосовершенствовании.

3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Производственная (педагогическая) практика является самостоятельной частью подготовки квалифицированных кадров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство».

Педагогическая практика является обязательным видом учебной работы бакалавра и входит в раздел «Б 2. Практики» (Б 2.П.2). Ей предшествуют изучение таких дисциплин базовой части учебного плана, как:

1. Педагогика (ПК-3, ПК-6, ПК-7).
2. Психология (ОК-6, ОПК-2, ОПК-3);

3. Возрастная анатомия, физиология и гигиена (ОК-9, ОПК-6).
4. История изобразительного искусства (ОК-4, ОПК-2, ПК-13).
5. Композиция (ОК-6, ОПК-5).

Производственная (педагогическая) практика направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний, полученных при изучении специальных дисциплин, формирование профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

На начало практики у студентов должны быть сформированы базовые знания, умения и готовность студентов к ее прохождению. Так, студенты должны:

1. Знать:
   - технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
2. Уметь:
   - разработать и реализовать культурно-просветительские программы для различных социальных групп (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
   - использовать технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
   - обеспечить образовательную деятельность с учетом особых образовательных потребностей (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
   - организовать взаимодействие с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участвовать в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7).
3. Владеть навыками по:
   - изучению и формированию потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
   - организации культурного пространства (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7).

Освоение дисциплины «Производственная (педагогическая) практика» является необходимой основой для последующего прохождения учебных дисциплин «Чувашское искусство» (ОК-5, ОПК-2, ПК-4), «Основы дизайна» (ОК-3, ОПК-2), «Техники рисунка и графики» (ОПК-2, ПК-7).

4 Вид, тип, способ и форма проведения практики

Вид практики – производственная, тип практики – педагогическая практика. Способ проведения практики – стационарная. Способ проведения практики – дискретная.

5 Место и время проведения практики

Педагогическая практика бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство проводится в базовых общеобразовательных и специализированных учреждениях:

- общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях;
- центрах дополнительного образования: детских художественных школах, школах искусств, центрах творчества и др.;

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

– наличие соответствующей материально-технической базы;

– наличие преподавателей высшей категории, имеющих почетные звания в данной области;

– наличие необходимого контингента учащихся;

– готовность администрации и педагогического коллектива данного учебного заведения принять студентов на практику в заявленные сроки.

Производственная (педагогическая) практика проводится с отрывом от аудиторных занятий – на 3 курсе в VI семестре в течение шести недель студенты перенимают опыт работы руководителей кружков, педагогов художественных школ. На 4 курсе в VII семестре в течение восьми недель студенты перенимают опыт работы учителей изобразительного искусства и опыт классного руководителя.

6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

профессиональные (ПК):

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

В результате прохождения практики студент должен:

Знать:

- методику учебно-воспитательного процесса на уроках изобразительного искусства; современные педагогические технологии для проведения уро-

ков изобразительного искусства, методы и формы организации учебного процесса; методику планирования, проведения, контроль и корректировку урочной и внеурочной деятельности (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6; ПК-7).

Уметь:

• организовывать познавательную деятельность учащихся; составлять планы-конспекты уроков и внеклассных мероприятий, самостоятельно проводить уроков и внеклассных занятий; анализировать проведенные уроки; проводить измерения эстетического развития учащихся; осуществлять педагогическую деятельность в качестве учителя изобразительного искусства и помощника классного руководителя (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6; ПК-7).

Владеть:

• индивидуальным педагогическим стилем; методикой создания диалогического коммуникативного пространства в ходе практики (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6; ПК-7).

7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 972 часов - 27 зачетных единиц: в 6 семестре 9 зачетных единиц – 324 часа; в 7 семестре 12 зачетных единиц – 432 часа.

7.1 Структура практики

6 семестр:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	Подготовительный	• участие в установочной конференции; • организация выхода в образовательные учреждения, закрепление за классами; • знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса: ознакомление с расписанием уроков, формами школьной отчетности, дидактическим материалом и оборудованием кабинетов для занятий искусством, санитарно-гигиеническим режимом (50)	Проверка наличия необходимой документации для проведения педпрактики: • перспективного плана по учебной и воспитательной работе; • плана психолого-педагогических и научных исследований
2	Адаптационный	• посещение уроков опытных педагогов, изучение коллектива учащихся; • изучение документации, ознакомление с планом и опытом работы преподавателя; • (36)	Проверка посещения открытых уроков учителей-предметников
3	Производственный	Проведение: • уроков изобразительного искусства по используемым программам; • воспитательного мероприятия (организация выставок детского творчества, конкурсов, выпуск стенных газет); • психолого-педагогических наблюдений; • научно-исследовательской работы (сбор научного материала, осуществление и завершение самостоятельного педагогического эксперимента по теме дипломной работы); • выработка собственного научно-обоснованного подхода к учебно-воспитательному процессу (202)	Проверка проведения: • уроков; • внеклассного мероприятия по предмету; • воспитательного мероприятия
4	Заключительный	• подготовка отчета практики; • участие в заключительной конференции (36)	Защита документации: • конспектов уроков; • конспектов внеклассного мероприятия по предмету; • воспитательного мероприятия; • результатов психолого-педагогических наблюдений; • научно-исследовательской работы; • презентации по итогам практики

7 семестр:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	Подготовительный	• участие в установочной конференции; • организация выхода в образовательные учреждения, закрепление за классами; • знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса: ознакомление с расписанием уроков, формами школьной отчетности, дидактическим материалом и оборудованием кабинетов для занятий искусством, санитарно-гигиеническим режимом (50)	1. Участие в работе установочной конференции 2. Прохождение инструктажа по технике безопасности 3. Проверка наличия необходимой документации для проведения педпрактики: • перспективного плана по учебной и воспитательной работе; • плана психолого-педагогических и научных исследований
2	Адаптационный	• посещение уроков опытных педагогов, изучение коллектива учащихся; • изучение документации, ознакомление с планом и опытом работы преподавателя; • составление перспективного плана учебно-воспитательной работы, психолого-педагогических и научных исследований (36)	Контроль посещения открытых уроков учителей-предметников
3	Производственный	Проведение: • уроков изобразительного искусства по используемым программам; • воспитательного мероприятия (организация выставок детского творчества, конкурсов, выпуск стенных газет); • психолого-педагогических наблюдений; • научно-исследовательской работы (сбор научного материала, осуществление и завершение самостоятельного педагогического эксперимента по теме дипломной работы); • выработка собственного научно-обоснованного подхода к учебно-воспитательному процессу (310)	Посещение: • открытых уроков; • внеклассного мероприятия по предмету; • воспитательного мероприятия
4	Заключительный	• подготовка отчета практики; • участие в заключительной конференции (36)	Защита документации: • конспектов уроков; • конспектов внеклассного мероприятия по предмету; • воспитательного мероприятия; • результатов психолого-педагогических наблюдений; • научно-исследовательской работы

7.2 Содержание практики

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ 3 КУРСА
/6-й семестр, 6 недель/

Содержание деятельности практикантов:

- ознакомление с учебным заведением, с системой работы педагогического коллектива, преподавателей, руководителей кружков;
- изучение личных дел обучающихся;
- изучение личности одного из обучающихся, составление на него психолого-педагогической характеристики;
- ведение дневника педпрактики, составление индивидуального календарного плана-графика работы на весь период практики;
- подготовка и проведение занятий еженедельно /всего 20-25 уроков/; обсуждение занятий практикантов;

• проведение воспитательной работы в прикрепленном учебном коллективе: классные часы, беседы, встречи, вечера, конкурсы, концерты, культпоходы, фестивали и т. п. /1–2 мероприятия еженедельно/;

В течение педагогической практики каждый студент обязан проводить в образовательном учреждении не менее 6 часов и должен выполнить следующие задания:

По методике изобразительного искусства:

• ознакомиться с тематическим планированием в образовательном учреждении;

• составить график учебных занятий на период практики;

• посещать в течение всей практики занятия сокурсников (10 уроков), принимать участие в их обсуждении;

• провести необходимое количество уроков (20–25) в классах – разработать под руководством учителя и методиста и провести 4–6 пробных занятий, 13–16 промежуточных занятий, разработать самостоятельно и провести 3 зачетных занятий по разным видам изобразительной деятельности;

• провести внеклассное мероприятие по предмету.

По педагогике:

Задание 1. Изучение системы учебно-воспитательной работы образовательного учреждения:

1. Беседа с администрацией, учителями, классными руководителями (особенности микрорайона, внутреннего распорядка, режима работы образовательного учреждения, контингента учащихся и педагогического коллектива, традиции).
2. Изучение и анализ документации образовательного учреждения (устав, перспективный план учебно-воспитательной работы, педагогические задачи на текущий год; медицинские карты учащихся, дневники учащихся, классный журнал, план классного руководителя).
3. Знакомство с материальной базой образовательного учреждения (кабинеты, мастерские, библиотека, музей и т. д.).

Полученные сведения по всем изучаемым направлениям фиксируются в педагогическом дневнике студента-практиканта).

Задание 2. Знакомство с особенностями научно-методической работы образовательного учреждения: учебным планом, темой научно-методической работы, планами повышения уровня профессионального мастерства педагога, темами заседаний педагогического совета, работой методических объединений.

Задание 3. Внеклассная воспитательная работа:

1. Определение студентом личных целей своей работы с коллективом учащихся в период педагогической практики.
2. Планирование внеклассной воспитательной работы с учащимися в прикрепленном классе с учетом плана классного руководителя, общешкольного плана внеклассной работы.
3. Выполнение текущей внеклассной воспитательной работы.
4. Подготовка и организация разнообразных видов воспитывающей деятельности: трудовой, познавательной, художественно-творческой, спортивной и т. п. Подготовка и проведение разнообразных форм воспитательной работы с коллективом и отдельными учащимися: вечера, устные журналы, информации, трудовые формы, классные часы и т. п.
5. Посещение общешкольных и классных воспитательных мероприятий, проводимых педагогами и студентами-практикантами с целью изучения опыта организации воспитывающей деятельности.
6. Подготовка и проведение открытого внеклассного воспитательного мероприятия в прикрепленном классе (группе).
7. Самоанализ внеклассного мероприятия.

Личные цели и план внеклассной работы студента с коллективом учащихся, план-конспект внеклассных мероприятий и т. п. фиксируются в педагогическом дневнике студента.

Задание 4. Изучение опыта работы образовательного учреждения и педагогов с родителями:

1. Основные задачи педагогического коллектива образовательного учреждения по работе с родителями.
2. Направления работы образовательного учреждения с родителями (педагогическое просвещение, организация совместной досуговой деятельности и т. п.).
3. Приоритетные задачи классного руководителя в работе с родителями.
4. Основные направления работы классного руководителя с родителями учащихся.
5. Формы работы с родителями в конкретном классе (родительские комитеты, родительские собрания, педагогические консилиумы и т.п.).

Полученная информация по работе с родителями систематизируются и фиксируются в педагогическом дневнике студентом-практикантом.

Задание 5. Обобщение собственных впечатлений о педагогической практике студента-практиканта (оформляется письменно в педагогическом дневнике в свободной форме).

По психологии:

1. Провести по специальной программе изучение личности ученика с фиксацией данных исследования в дневнике наблюдений.
2. Составить психолого-педагогическую характеристику ученика.
3. Выполнить совместно с методистом психологический анализ урока.
4. Выполнить самостоятельно психологический анализ урока.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ 4 КУРСА

/7-й семестр, 8 недель/

Содержание деятельности практикантов:

• ознакомление с учебным заведением, с системой работы педагогического коллектива, педсовета, методических объединений учителей;

• изучение группы, классного журнала и личных дел обучающихся;

• изучение классного коллектива и составление на него психолого-

педагогической характеристики;

- ведение дневника педпрактики, составление индивидуального календарного плана-графика работы на весь период педпрактики;
- подготовка и проведение занятий /всего 15-20 уроков/; обсуждение уроков практикантов;
- подготовка и проведение воспитательной работы в прикрепленном классе: классные часы, беседы, встречи, вечера, конкурсы, концерты, фестивали, культпоходы и т. п. /1-2 мероприятия еженедельно/;
- руководство предметным кружком по специальности;
- работа с родителями учащихся, подготовка и проведение родительского собрания;
- посещение педсоветов и методических объединений учителей;
- проведение занятий или кружковых занятий по дипломной теме;
- ежедневное пребывание в школе не менее 6-ти часов.

В течение педагогической практики каждый студент обязан проводить в школе не менее 6 часов и должен выполнить следующие задания:

По методике изобразительного искусства:

- ознакомиться с тематическим планированием в классах;
- составить график уроков на период практики;
- посещать в течение всей практики уроки учителей-предметников и уроки сокурсников (10 уроков), принимать участие в обсуждении уроков;
- провести необходимое количество уроков (24-27 уроков) в классах - разработать под руководством учителя и методиста и провести 4 пробных урока, 14-20 промежуточных уроков, разработать самостоятельно и провести 3 зачетных урока по разным видам изобразительной деятельности;
- провести внеклассное мероприятие по предмету;
- руководство предметным кружком по специальности.

По педагогике:

Задание 1. Изучение системы учебно-воспитательной работы школы:

1. Беседа с администрацией школы, учителями, классными руководителями (особенности микрорайона школы, внутреннего распорядка, режима работы школы, контингента учащихся и педагогического коллектива, традиции школы).

2. Изучение и анализ школьной документации (устав школы, перспективный план учебно-воспитательной работы школы, педагогические задачи на текущий год; медицинские карты учащихся, дневники учащихся, классный журнал, план классного руководителя).

3. Знакомство с материальной базой школы (кабинеты, мастерские, библиотека, музей и т. д.).

Полученные сведения по всем изучаемым направлениям фиксируются в педагогическом дневнике студента-практиканта.

Задание 2. Знакомство с особенностями научно-методической работы школы: учебным планом, темой научно-методической работы, планами повышения уровня профессионального мастерства учителя, темами заседаний педагогического совета школы, работой методических объединений

Задание 3. Внеклассная воспитательная работа:

1. Определение студентом личных целей своей работы с коллективом учащихся в период педагогической практики.

2. Планирование внеклассной воспитательной работы с учащимися в прикрепленном классе с учетом плана классного руководителя, общешкольного плана внеклассной работы.

3. Выполнение текущей внеклассной воспитательной работы.

4. Подготовка и организация разнообразных видов воспитывающей деятельности: трудовой, познавательной, художественно-творческой, спортивной и т. п. Подготовка и проведение разнообразных форм воспитательной работы с коллективом и отдельными учащимися: вечера, устные журналы, информации, трудовые формы, классные часы и т. п.

5. Посещение общешкольных и классных воспитательных мероприятий, проводимых учителями школы и студентами-практикантами с целью изучения опыта организации воспитывающей деятельности.

6. Подготовка и проведение открытого внеклассного воспитательного мероприятия в прикрепленном классе (группе).

7. Самоанализ внеклассного мероприятия или урока.

Личные цели и план внеклассной работы студента с коллективом учащихся, план-конспект внеклассных мероприятий и т. п. фиксируются в педагогическом дневнике студента.

Задание 4. Изучение опыта работы школы и классного руководителя с родителями:

1. Основные задачи педагогического коллектива школы по работе с родителями.
2. Направления работы школы с родителями (педагогическое просвещение, работа с семьями риска, организация совместной досуговой деятельности и т. п.).
3. Приоритетные задачи классного руководителя в работе с родителями.
4. Основные направления работы классного руководителя с родителями учащихся.
5. Формы работы с родителями в школе и в конкретном классе (родительские комитеты, родительские собрания, педагогические консилиумы и т.п.).

Полученная информация по работе с родителями систематизируются и фиксируются в педагогическом дневнике студентом-практикантом.

Задание 5. Обобщение собственных впечатлений о педагогической практике студента-практиканта (оформляется письменно в педагогическом дневнике в свободной форме).

По психологии:

1. Провести по специальной программе изучение классного коллектива с фиксацией данных исследования в дневнике наблюдений.
2. Составить психолого-педагогическую характеристику на классный коллектив.

педагогической характеристики;

- ведение дневника педпрактики, составление индивидуального календарного плана-графика работы на весь период педпрактики;
- подготовка и проведение занятий /всего 15-20 уроков/; обсуждение уроков практикантов;
- подготовка и проведение воспитательной работы в прикрепленном классе: классные часы, беседы, встречи, вечера, конкурсы, концерты, фестивали, культпоходы и т. п. /1-2 мероприятия еженедельно/;
- руководство предметным кружком по специальности;
- работа с родителями учащихся, подготовка и проведение родительского собрания;
- посещение педсоветов и методических объединений учителей;
- проведение занятий или кружковых занятий по дипломной теме;
- ежедневное пребывание в школе не менее 6-ти часов.

В течение педагогической практики каждый студент обязан проводить в школе не менее 6 часов и должен выполнить следующие задания:

По методике изобразительного искусства:

- ознакомиться с тематическим планированием в классах;
- составить график уроков на период практики;
- посещать в течение всей практики уроки учителей-предметников и уроки сокурсников (10 уроков), принимать участие в обсуждении уроков;
- провести необходимое количество уроков (24-27 уроков) в классах - разработать под руководством учителя и методиста и провести 4 пробных урока, 14-20 промежуточных уроков, разработать самостоятельно и провести 3 зачетных урока по разным видам изобразительной деятельности;
- провести внеклассное мероприятие по предмету;
- руководство предметным кружком по специальности.

По педагогике:

Задание 1. Изучение системы учебно-воспитательной работы школы:

1. Беседа с администрацией школы, учителями, классными руководителями (особенности микрорайона школы, внутреннего распорядка, режима работы школы, контингента учащихся и педагогического коллектива, традиции школы).

2. Изучение и анализ школьной документации (устав школы, перспективный план учебно-воспитательной работы школы, педагогические задачи на текущий год; медицинские карты учащихся, дневники учащихся, классный журнал, план классного руководителя).

3. Знакомство с материальной базой школы (кабинеты, мастерские, библиотека, музей и т. д.).

Полученные сведения по всем изучаемым направлениям фиксируются в педагогическом дневнике студента-практиканта.

Задание 2. Знакомство с особенностями научно-методической работы школы: учебным планом, темой научно-методической работы, планами повышения уровня профессионального мастерства учителя, темами заседаний педагогического совета школы, работой методических объединений

Задание 3. Внеклассная воспитательная работа:

1. Определение студентом личных целей своей работы с коллективом учащихся в период педагогической практики.

2. Планирование внеклассной воспитательной работы с учащимися в прикрепленном классе с учетом плана классного руководителя, общешкольного плана внеклассной работы.

3. Выполнение текущей внеклассной воспитательной работы.

4. Подготовка и организация разнообразных видов воспитывающей деятельности: трудовой, познавательной, художественно-творческой, спортивной и т. п. Подготовка и проведение разнообразных форм воспитательной работы с коллективом и отдельными учащимися: вечера, устные журналы, информации, трудовые формы, классные часы и т. п.

5. Посещение общешкольных и классных воспитательных мероприятий, проводимых учителями школы и студентами-практикантами с целью изучения опыта организации воспитывающей деятельности.

6. Подготовка и проведение открытого внеклассного воспитательного мероприятия в прикрепленном классе (группе).

7. Самоанализ внеклассного мероприятия или урока.

Личные цели и план внеклассной работы студента с коллективом учащихся, план-конспект внеклассных мероприятий и т. п. фиксируются в педагогическом дневнике студента.

Задание 4. Изучение опыта работы школы и классного руководителя с родителями:

1. Основные задачи педагогического коллектива школы по работе с родителями.
2. Направления работы школы с родителями (педагогическое просвещение, работа с семьями риска, организация совместной досуговой деятельности и т. п.).
3. Приоритетные задачи классного руководителя в работе с родителями.
4. Основные направления работы классного руководителя с родителями учащихся.
5. Формы работы с родителями в школе и в конкретном классе (родительские комитеты, родительские собрания, педагогические консилиумы и т.п.).

Полученная информация по работе с родителями систематизируются и фиксируются в педагогическом дневнике студентом-практикантом.

Задание 5. Обобщение собственных впечатлений о педагогической практике студента-практиканта (оформляется письменно в педагогическом дневнике в свободной форме).

По психологии:

1. Провести по специальной программе изучение классного коллектива с фиксацией данных исследования в дневнике наблюдений.
2. Составить психолого-педагогическую характеристику на классный коллектив.

3. Выполнить совместно с методистом психологический анализ урока.
4. Выполнить самостоятельно психологический анализ урока.

8 Формы отчетности по практике

После завершения педагогической практики студент 3 курса представляет следующую документацию:

1. Дневник педпрактики с индивидуальным планом работы.
2. Планы-конспекты 3-х зачетных уроков по изобразительному искусству.
3. Методическую разработку зачетного внеклассного, воспитательного мероприятия.
4. Анализ зачетного внеклассного, воспитательного мероприятия.
5. Психолого-педагогическую характеристику на учащегося.
6. Отчет.
7. Характеристику из школы.

После завершения педагогической практики студенты 4 курса представляют следующую документацию:

- Дневник педпрактики с индивидуальным планом работы.
- Планы-конспекты 3-х зачетных уроков по изобразительному искусству.
- Методическую разработку зачетного воспитательного мероприятия.
- Методическую разработку последовательности работы над живописным и графическим произведением (натюрморт, пейзаж, композиция).
- Анализ зачетного воспитательного мероприятия.
- Психолого-педагогическую характеристику классного коллектива.
- Характеристику из школы.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

6 семестр

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	*Подготовительный*	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Проверка наличия необходимой документации для проведения педпрактики: • перспективного плана по учебной и воспитательной работе; • плана психолого-педагогических и научных исследований	До начала практики
2	Адаптационный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Проверка посещения открытых уроков учителей-предметников	1 неделя практики
3	Производственный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Проверка проведения: уроков; внеклассного мероприятия по предмету; воспитательного мероприятия	2-5 неделя практики
4	Заключительный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Защита документации: • конспектов уроков; конспектов внеклассного мероприятия по предмету; воспитательного мероприятия; результатов психолого-педагогических наблюдений; научно-исследовательской работы; • презентации по итогам практики	6 неделя практики

7 семестр

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Подготовительный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	1. Участие в работе установочной конференции 2. Прохождение инструктажа по технике безопасности 3. Проверка наличия необходимой документации для проведения педпрактики: • перспективного плана по учебной и воспитательной работе;	До начала практики

			• плана психолого-педагогических и научных исследований	
2	Адаптационный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Контроль посещения открытых уроков учителей-предметников	1 неделя практики
3	Производственный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Посещение: • открытых уроков; • внеклассного мероприятия по предмету; воспитательного мероприятия	2-7 неделя практики
4	Заключительный	ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Защита документации: • конспектов уроков; • конспектов внеклассного мероприятия по предмету; • воспитательного мероприятия; • результатов психолого-педагогических наблюдений; • научно-исследовательской работы	8 неделя практики

9.2 Оценочные средства по практике

Подготовительный этап

Критерии оценивания участия в установочной конференции по практике (до 5 баллов)

Студент должен принять участие в работе установочной конференции.

«5 баллов» ставиться, если студент присутствовал на установочной конференции.

«4 балла» ставиться, если студент опоздал на установочную конференцию.

«0 балла» ставиться, если студент не присутствовал на установочной конференции.

Критерии оценивания индивидуального плана прохождения практики (до 10 баллов)

Студент должен в течение первой недели практики составить индивидуальный план прохождения практики, согласовать с учителем изобразительного искусства и классным руководителем, утвердить его у методиста по изобразительному искусству.

До 10 баллов ставиться, если индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с учителем изобразительного искусства и классным руководителем, утвержден методистом по изобразительному искусству.

До 6 баллов ставиться, если индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с учителем изобразительного искусства и классным руководителем, не утвержден методистом по изобразительному искусству.

До 4 баллов ставиться, если индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с учителем изобразительного искусства и классным руководителем, не утвержден методистом по изобразительному искусству.

0 баллов ставиться, если индивидуальный план прохождения практики не составлен.

Производственный этап

Критерии оценивания дневника практики (до 10 баллов)

Студент должен ежедневно вести дневник практики, в котором необходимо фиксировать результаты наблюдений, анализ работы в период практики, как своей, так и своих сокурсников.

«10 баллов» ставиться, если дневник велся ежедневно, в полном объеме, с записями результатов наблюдений и анализа работы в период практики.

«8 баллов» ставиться, если дневник велся ежедневно, но не в полном объеме, с записями результатов наблюдений, но без анализа результатов работы в период практики.

«6 баллов» ставиться, если дневник велся ежедневно, с частичными записями результатов наблюдений, без анализа результатов работы в период практики.

«4 балла» ставиться, если студент вел дневник не ежедневно, без записей результатов наблюдений и анализа работы в период практики.

Критерии оценивания открытого урока (до 10 баллов, каждый показатель – до 0,4 балла)

№ п/п	Показатели оценки урока	Баллы
1	*Личные качества учителя:*	
1.1	Знание предмета и общая эрудиция	
1.2	Уровень педагогического и методического мастерства	
1.3	Культура речи, ее образность, эмоциональность	
1.4	Чувство такта и демократичность во взаимоотношениях с учащимися	
1.5	Внешний вид, мимика. Жесты	