

# АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)»

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **История (история России, всеобщая история)**

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, основных этапах и содержании истории стран и народов мира с древнейших времен до наших дней.

Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:

- понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России;
- знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества;
- понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;
- способность работы с разноплановыми источниками;
- выявить актуальные проблемы исторического развития стран, ключевые моменты истории, оказавшие существенное влияние на жизнь народов, в том числе России;
- представить в систематизированном виде материал по истории России, ведущих стран Западной Европы и Америки в различные периоды истории;
- показать на примерах различных исторических эпох и периодов органическую взаимосвязь российской и мировой истории, определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе;
- развить навыки обобщения, конкретизации, выявления общих закономерностей развития отдельных стран;
- закрепить навыки определения и объяснения (аргументации) своего отношения и оценки наиболее значительных исторических событий и личностей;
- привить навыки самостоятельного научного анализа основных видов исторических источников;
- способствовать формированию чувства патриотизма, гуманизма и уважения к религии, традициям и культуре народов мира.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «История (история России, всеобщая история)» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Философия**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение философии направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Задачи курса:

- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации;
- умение логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Философия» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – изучение законодательной и нормативной базы функционирования профессиональной деятельности в сфере образования, системы образования Российской Федерации, организационных основ структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования, а также формирование у обучающихся знаний и умений для работы в образовательно-правовом пространстве.

Задачи курса:

- формирование у обучающихся системы научно-практических знаний, умений и компетенций правовых основ профессиональной деятельности;
- обучение обучающихся правильному использованию нормативных актов по профессиональной деятельности в области образования, а также объективному рассмотрению наиболее принципиальных законопроектов

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-

гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Межкультурное взаимодействие**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование представлений о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах через знакомство с основами данной дисциплины, актуальными подходами и связанными с ними проблемами.

Задачи курса:

- знакомство с разнообразием типов культур в социально-историческом контексте;
- изучение явления межкультурного диалога; ценностей и концептов, составляющих национально-культурное своеобразие, в философском контексте;
- привить студентам этические нормы, обязательные при осуществлении общения в профессиональной сфере;
- способствовать формированию толерантности к культурам самых различных этнических и религиозных общностей.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Межкультурное взаимодействие» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Экономическая культура**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса: формирование у студентов теоретических знаний и практических умений в принятии обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности и нетерпимого отношения к коррупционному поведению.

задачи курса:

– понимание базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, целей и форм участия государства в экономике;

– применение методов личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использование финансовых инструментов для управления личными финансами (личным бюджетом), контроль собственных экономических и финансовых рисков;

– понимание социально-экономических причин коррупции, принципов, целей и форм борьбы с проявлениями коррупционного поведения.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

данная учебная дисциплина входит в обязательную часть блока 1 «дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.04 профессиональное обучение (по отраслям).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9);

– способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины Русский язык и деловые коммуникации**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в устной и письменной его разновидностях для успешной коммуникации.

Задачи курса:

- ознакомить студентов с современными нормами русского языка;
- сформировать у студентов навыки продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения, а также навыки участия в диалогических ситуациях общения;
- научить правильному стилистическому использованию речевых средств;
- научить компетентно оценивать, редактировать публичные выступления, готовить материалы, лежащие в основе публичной аргументации;
- выработать у студентов лингвистическое чутье, привить любовь к грамотной речи и нетерпимость к засорению языка различными жаргонами, к неоправданному снижению стиля.
- развить практические навыки ведения деловых переговоров, встреч, совещаний, телефонных разговоров.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Русский язык и деловые коммуникации» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» коммуникативного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Иностранный язык**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: подготовка студента к общению в устной и письменной формах на иностранном языке в личностной и профессиональной сферах.

В процессе достижения данной практической цели реализуются воспитательные и образовательные задачи дисциплины «Иностранный язык»: воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов, развитие патриотических и интернациональных чувств, формирование общей и иноязычной культуры, коммуникативной компетенции конкурентоспособной личности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Дисциплина «Иностранный язык» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» в коммуникативный модуль ОПОП ВО направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Учитываются компетенции, сформированные у обучающихся за время учебы в средней общеобразовательной школе и заведениях среднего профессионального образования.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) (УК-4).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Информатика и информационно-коммуникационные технологии**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – освоение основ информационно-коммуникационных технологий, знание и умение использования которых необходимы для жизни в информационном обществе, для эффективного обучения выбранной квалификации, для успешной профессиональной деятельности в будущем; организовывать образовательную деятельность и планировать ее результаты.

Задачи курса:

- изучение прикладных вопросов мультимедийных технологий, возможностей их использования в профессиональной деятельности;
- практическое освоение конкретных современных прикладных программ с целью дальнейшего их применения для решения конкретных учебных, исследовательских и производственных задач.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Информатика и информационно-коммуникационные технологии» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» коммуникативного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Физическая культура и спорт**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, развития и совершенствования функциональных возможностей, психофизических способностей и качеств для достижения личных жизненных и профессиональных целей.

Задачи курса:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
- овладение практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Безопасность жизнедеятельности**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками.

Задачи курса:

- создание оптимального состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;

- распознавание и количественная оценка опасных и вредных факторов среды обитания естественного и антропогенного происхождения;
- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий (опасностей);
- проектирование и эксплуатация техники, технологических процессов и объектов народного хозяйства в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности;
- обеспечение устойчивости функционирования объектов народного хозяйства в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- прогнозирование развития и оценка последствий ЧС;
- принятие решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применение современных средств поражения, а также принятие мер по ликвидации их последствий.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);
- способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Основы самоменеджмента**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов теоретических знаний и практических умений самоменеджмента для достижения профессиональных и личных целей.

Задачи курса:

- изучение основ и технологий самоменеджмента;
- формирование умений управлять своим временем;
- изучение саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- развитие навыков саморегуляции для достижения профессиональных и личных целей.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы самоменеджмента» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Педагогика**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование основ базовой педагогической культуры и профессионально-педагогической компетентности будущего учителя для творческой самореализации в профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- формирование системы теоретических знаний в области педагогического образования;
- развитие познавательного интереса в области педагогического образования;
- формирование умений и навыков в области педагогического образования.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Педагогика» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

– способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Психология**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов представлений о происхождении, функционировании и развитии психических процессов, состояний и свойств человека, развитии художественных способностей, психологических механизмов сочинения.

Задачи курса:



- ознакомить студентов с основами психологии как компонентом общекультурной и общегуманитарной подготовки специалистов;
- раскрыть перед ними взаимосвязь базовых понятий курса: психика – личность – обучение - воспитание;
- сформулировать у студентов навыки анализа психологических причин, лежащих в основе снижения эффективности профессиональной деятельности;
- раскрыть перед студентами специфику использования психологического знания в образовательном процессе;
- дать представления о закономерностях развития психики в онтогенезе;
- ознакомить студентов с процессом обучения изобразительного искусства в соответствии с образовательной программой;
- приобрести теоретические знания в области развития художественных способностей на разных возрастных этапах;

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Психология» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

## **Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у бакалавров профессиональных компетенций в области инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи курса:**

- приобретение студентами знаний о развитии технологий изобразительной деятельности, их особенностями в историко-культурном контексте; об особенностях использования изобразительного искусства в выравнивании обучающихся детей с ОВЗ с учетом структуры дефекта и психологических особенностей;
- формирование психолого-педагогических основ развития изобразительной деятельности у ребенка с ОВЗ, ее структурные компоненты;

- формирование умений по отбору содержания, способов организации и проведения изобразительной деятельности; специфику коррекционного воздействия через изобразительную деятельность детей с различными нарушениями.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство»

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Профессиональная этика**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – выработать у студентов представление о сущности, специфике профессиональной этики в целом и учителя в частности и способность применять основные принципы этики в профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- объяснить значение морали в профессиональной деятельности, познакомить с основными этапами развития этики и профессиональной этики, а также с основными этическими категориями и их ролью в микроэтике и макроэтике;
- выработать умение успешно решать профессионально-педагогические проблемы и задачи в соответствии с принципами морали;
- способствовать развитию профессиональной культуры будущих педагогов, несущих моральную ответственность за результаты своей деятельности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Профессиональная этика» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Основы вожатской деятельности**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование практической готовности студентов к профессиональной педагогической деятельности.

Задачи курса:

- совершенствование знаний, умений и навыков по теории и методике воспитательной работы;
- формирование компетентности студентов в области воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы вожатской деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Основы проектно-исследовательской деятельности**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – освоить технологию проектно-исследовательской деятельности в области изобразительного искусства.

Задачи курса:

- формировать представление об проектном и исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы проектно-исследовательской деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Методика обучения изобразительному искусству в школе**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных учреждениях.

Задачи курса:

- формирование профессиональных компетенций, направленных на подготовку студентов к педагогической деятельности;
- развитие профессиональных умений и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства;
- личностное развитие будущего педагога, направленной на развитие, обучение и воспитание учащихся средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству в школе» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья, обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Методика обучения изобразительному искусству  
в системе дополнительного образования**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях и в системе дополнительного образования (художественных школах, школах искусств, центрах творчества).

Задачи курса:

- формирование профессиональных компетенций, направленных на подготовку студентов к педагогической деятельности;
- развитие профессиональных умений и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства;
- личностное развитие будущего педагога, направленной на развитие, обучение и воспитание учащихся средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству в системе дополнительного образования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Основы рисунка**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- развитие профессиональных компетенций будущих художников-педагогов возможностями рисунка;
- научить студентов видеть, понимать и изображать на двухмерной плоскости объекты трехмерного пространства;
- развитие творческих способностей.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы рисунка» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Рисунок головы человека**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- развитие профессиональных компетенций будущих художников-педагогов возможностями рисунка;
- развитие творческих способностей.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Рисунок головы человека» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Основы рисунка фигуры человека**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- развитие профессиональных компетенций будущих художников-педагогов возможностями рисунка;
- развитие творческих способностей.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы рисунка фигуры человека» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Рисунок фигуры человека**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- развитие профессиональных компетенций будущих художников-педагогов возможностями рисунка;
- развитие творческих способностей.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Рисунок фигуры человека» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подго-

товки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

## **Рисунок человека в среде**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- развитие профессиональных компетенций будущих художников-педагогов возможностями рисунка;
- развитие творческих способностей.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Рисунок человека в среде» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

## **Начальный курс живописи**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ живописи, законов, правил, приемов и средств изображения; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические навыки; овладение техническими средствами изображения и выражения



(«постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов.

Задачами курса живописи являются:

- ознакомление студентов с особенностями изобразительных средств (линия, цветовое пятно, форма, перспектива, цветовая композиция в выбранном формате и т. д.) и материалов (карандаш, соус, акварель, гуашь, темпера);
- развитие представлений об изображаемой предметной среде (архитектура, природное окружение, человек);
- развитие способностей конструктивного рисования по представлению и с натуры с применением цветовых техник;
- развитие общей художественной культуры для обретения возможностей оценки качества графических изображений, с которыми архитектору-проектировщику приходится работать.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Начальный курс живописи» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Живопись натюрморта**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – дать студентам глубокие профессиональные знания и практические умения в области живописи натюрморта; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов; формирование мировоззрения будущего художника-педагога, его эстетические чувства и восприятие, эстетический вкус и суждения, умение видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание живописи соответствующими изобразительными средствами; развитие важнейших компонентов творческих способностей: художественно-творческое воображение и мышление, художественную наблюдательность и зрительную память, профессиональный интерес к живописи.

Задачи курса:

- основными задачами рисования натюрморта являются: • грамотная композиция (пластическая выразительность изображаемого натюрморта, определение главного и второстепенного, выделение композиционного центра); определение местоположения предметов в пространстве, постановка на плоскость.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Живопись натюрморта» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Живопись портрета**

## **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ живописи, законов, правил, приемов и средств изображения портрета человека; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические умения по изображению портрета; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов; формирование мировоззрения будущего художника-педагога, его эстетические чувства и восприятие, эстетический вкус и суждения, умение видеть и отражать характерное и типическое в создании образа в процессе написания портрета.

Задачи курса:

- основной задачей портрета как жанра живописи является изобразительное описание внешности портретируемого человека или группы людей. Здесь главным качеством портрета, конечно же, нужно считать его сходство с оригиналом, узнаваемость со стороны зрителя.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Живопись портрета» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Живопись фигуры человека**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ живописи фигуры человека, законов, правил, приемов и средств изображения; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические умения в изображении фигуры человека; овладение техническими средствами изображения и выражения («постановка руки»); изучение технологии живописи и используемых художественных материалов; активизировать познавательно-творческую деятельность и формировать потребность самовыражения посредством искусства.

Задачи курса:

- в процессе профессионального освоения живописи основная задача - практическая деятельность студентов в приобретении знаний, умений и навыков, а также построение реалистической формы, умение видеть и передать разнообразные состояния натуры в зависимости от условий освещения и среды, формирование художественно-образного мышления и выражение изобразительными и выразительными средствами индивидуальное образное видение мира.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Живопись фигуры человека» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Композиция**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ композиции, законов, правил, приемов и средств изображения. Формировать умения видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание композиции соответствующими изобразительными средствами. Развивать творческое воображение и образное мышление, зрительную память, наблюдательность, художественно-эстетическую культуру и вкус.

Задачи курса:

- воспитание художественно-эстетического вкуса, культуры и гармонии восприятия;
- развитие творческих способностей, художественного видения и профессионального воображения и мышления студентов, художественной наблюдательности и зрительной памяти;
- умения целенаправленно думать, анализировать и сравнивать.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Композиция» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили

«Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины Композиция живописного произведения**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ композиции живописного произведения, законов, правил, приемов и средств изображения. Формировать умения видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание композиции соответствующими изобразительными средствами. Развивать творческое воображение и образное мышление, зрительную память, наблюдательность, художественно-эстетическую культуру и вкус.

Задачи курса:

- воспитание художественно-эстетической культуры и вкуса;
- развитие творческих способностей, художественно-образного видения и мышления;
- умения целенаправленно думать, анализировать и сравнивать при выполнении композиции живописного произведения.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Композиция живописного произведения» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2).

– способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Скульптура»**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – данная учебная дисциплина способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- изучение закономерностей природы;
- постижение принципов и методов реалистического изображения объемной формы пластическими средствами; повышение культуры восприятия студентов;
- формирование высоких эстетических потребностей;
- развитие творческих способностей на основе познания различных уровней художественного образа.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Скульптура» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-8).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.**

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины Основы декоративно-прикладного искусства**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов знаний по декоративно-прикладному искусству и навыков художественной обработки материалов.

Задачи курса:

- развитие художественно-творческих способностей;
- ознакомление с истоками декоративно-прикладного искусства, основными его видами, традициями, технологическими приемами и техникой выполнения изделий в различных материалах.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы декоративно-прикладного искусства» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Пластическая анатомия**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – данная учебная дисциплина способствует приобретению специальных знаний, умений и навыков реалистического изображения действительности, развитию творческих способностей будущих художников-педагогов.

Задачи курса:

- изучение закономерностей природы;
- постижение принципов и методов реалистического изображения объемной формы пластическими средствами; повышение культуры восприятия студентов;
- формирование высоких эстетических потребностей;
- развитие творческих способностей на основе познания различных уровней художественного образа.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Пластическая анатомия» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Пропедевтика**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – предполагает изучение основ композиции: первичных графических элементов композиции и основных принципов ее организации, композиционных средств и их взаимодействия. Ориентированная на художественно - творческие виды профессиональной деятельности в области керамики, пропедевтика ставит целью также ознакомление с основными методами и приемами формообразования объемных структур.

Задачи курса:

- ознакомиться с основными художественными средствами построения композиции;
- ознакомиться с средствами гармонизации художественной формы;
- ознакомиться с видами композиции.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Пропедевтика» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **История искусств**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – целью дисциплины является освоение базовых понятий истории искусств (художественный стиль, художественный идеал, виды и жанры изобразительного искусства, художественный образ и т.д.) и основных этапов ее развития.

Задачи курса:

- дать представление об истории изобразительного искусства
- познакомить с категориальным аппаратом данной дисциплины
- раскрыть существо основных проблем современной истории искусств
- познакомить со спецификой и закономерностями развития мирового искусства в контексте общего развития культуры
- дать информацию о выдающихся памятниках архитектуры и изобразительного искусства прошлого и современности,
- способствовать устойчивой мотивационной сферы студентов к дальнейшему освоению культурного наследия мира и отечества, бережному к нему отношению, творческому сотрудничеству.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «История искусств» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **«Основы керамики»**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области художественной керамики. Развитие художественно-конструкторского мышления. Используя знания о специфике разных видов росписи керамики, создавать керамические изделия утилитарного и декоративного назначения высокого профессионального уровня.

Задачи курса:

- освоение будущими учителями начального комплекса практических умений и навыков, в области керамики, необходимых в педагогической деятельности;
- получение знаний о назначении и четкой последовательности технологических операций, свойств и возможностей, применяемых основных и вспомогательных материалов, используемых для изготовления керамики.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы керамики» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Декоративная живопись**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ декоративной живописи, законов, правил, приемов и средств изображения; дать студентам глубокие профессиональные знания и практические навыки по стилизации формы, использованию цвета в декоративном сочетании.

Задачи курса:

- формирование теоретических знаний по декоративной живописи;
- развитие художественного видения и профессионализма в процессе декоративного изображения предметов и явлений;
- развитие воображения и мышления студентов, художественной наблюдательности и зрительной памяти в процессе стилизации при создании декоративных постановок;
- развитие умений целенаправленно думать, анализировать и сравнивать.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Декоративная живопись» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:



– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Чувашская вышивка**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов профессиональных основ в области чувашской вышивки в процессе изучения культурного наследия чувашского народа, получение навыков традиционной вышивки и применение её в современной художественной практике, а также профессиональной компетентности у будущих учителей изобразительного искусства для творческой самореализации в профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- формирование системы теоретических знаний о видах чувашского народного декоративно-прикладного искусства как неотъемлемой части культурного наследия чувашского народа;
- приобретение более глубоких знаний об истории чувашской вышивки;
- овладение качественными и прочными умениями и навыками по выполнению чувашской вышивки и творческому ее использованию в исследовательской и художественно-творческой деятельности;
- выработка методических умений и навыков по использованию возможностей чувашской вышивки как одного из видов народного декоративно-прикладного искусства в формировании личности школьника.
- развитие и поддержание интереса к изучению чувашского народного декоративно-прикладного искусства.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Чувашская вышивка» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья, обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5);

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Компьютерная графика**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – сформировать профессиональные компетенции в области графики на основе информационных технологий, а также дать базовые навыки работы в самых популярных графическом редакторе векторной графики CorelDraw применяющемся во всех

отраслях графики, компьютерного моделирования, проектирования и во многих других областях.

Задачи курса:

- узнать основы построения векторных объектов;
- освоить широкий спектр художественных средств и проектных методов, что позволит разрабатывать объекты любой сложности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Компьютерная графика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Перспектива**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – сформировать профессиональные компетенции у студентов в области высокой графической культуры и профессионального мастерства, для активной педагогической и творческой деятельности.

Задачи курса:

- сформировать компетенции студентов в области перспективы;
- овладеть правилами построения графических изображений в соответствии с требованиями ЕСКД;
- овладеть основами построения перспективных чертежей геометрических тел, архитектурных элементов и предметов дизайна;
- овладеть основами грамотного построения перспективных изображений объемов и интерьеров, в том числе умение выбирать точку и угол зрения, определять положение линии горизонта и шкалу глубины, строить перспективу наиболее удобным для каждого случая способом;
- ознакомить с основными теоретическими и практическими понятиями в области начертательной геометрии, инженерно-строительного черчения, основами перспективы.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Перспектива» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен к обеспечению охраны жизни и здоровья, обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Фотографика**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – дать студентам теоретические знания и практические умения в области фотографии и фотографика, как особого и специфического рода деятельности; знакомство с техническими, композиционными и методическими особенностями создания фоторабот; формирование практических навыков разработки рекламных работ с использованием рекламной фотографии. Изучение дисциплины также дает навыки применения основных законов композиции, ее принципов и средств в рекламной фотографии.

Задачи курса:

- знакомство студентов с различными жанрами фотографика;
- с особенностями и методиками их проектирования;
- освоение применения законов и принципов композиции в конкретных объектах;
- свободно владеть техническими приемами при выполнении практических заданий;
- владеть методами сбора, хранения и обработки информации и ее применение в проектной деятельности.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Фотографика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Техники рисунка и графики**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – процесс изучения техники рисунка и графики направлен на развитие у студентов образно-пластического мышления и выполняет активную функцию в развитии творческих способностей и профессиональных навыков.

Задачи курса:

- познакомить студентов с техниками рисунка и графики;
- активизировать процесс эстетического восприятия мира;
- развитие профессиональных компетенций возможностями рисунка и графики.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Техники рисунка и графики» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Технология живописи**

## **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование знаний, умений и навыков в освоении различных художественных техник и технологий живописи. Развитие навыков художественно-творческой деятельности будущих учителей изобразительного искусства.

Задачи курса:

- владение живописными и графическими материалами;
- изучение технологии живописи и используемых художественных материалов;
- грамотное обращение с живописными и графическими материалами;
- профессиональное отношение к живописным техникам (приемам) разных мастеров.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Технология живописи» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Национальная живопись**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – воспитательная роль будущего учителя изобразительного искусства, в развитии у студентов художественно-эстетических качеств, понимания красоты и гармонии национальной культуры и искусства, в воспитании чувства уважения к истории и традициям чувашского народа.

Задачи курса:

- развитие практических навыков в восприятии произведений искусства, постижение тайны образов, созданных мастерами искусства Чувашской Республики;
- развитие у студентов любви и уважения к культурному наследию, традициям и быту чувашского народа.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы национальной живописи» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-8).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Бумагопластика**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – сформировать профессиональные компетенции у студентов в области бумагопластики; раскрыть теоретические основы свойств различных материалов, используемых в бумагопластике; сформировать у студентов умения и навыки при бумагопластике.

Задачи курса:

- изучить макетные материалы и инструменты для выполнения учебных макетных работ;
- изучить технические приемы в работе с бумагой и картоном;
- развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона;
- правильно выбирать и оформлять основу макета – подмакетник, согласно композиционного решения;
- сформировать навыки профессионального исполнения макетов.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Бумагопластика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

## **Чувашское искусство**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – освоение истории народного, профессионального изобразительного искусства и архитектуры, театрального искусства Чувашии, основных этапов развития и достижений.

Задачи курса:

- приобретение студентами знаний о развитии чувашского искусства, его закономерностях и историко-культурном контексте, о генезисе и трансформации национальной формы профессионального искусства, о творчестве значительных художников и искусствоведов Чувашской Республики;

- владение студентами достаточной информацией о выдающихся произведениях искусства Чувашии прошлого и современности;

- развитие у студентов навыков в восприятии произведений искусства и их теоретического и творческого осмысления;

- овладение студентами категориальным мышлением данной дисциплины;

- развитие у студентов понимания значения национального искусства, его деятелей, этнического и общекультурного оснований;

- создание у студентов устойчивой мотивационной сферы к дальнейшему освоению культурного наследия чувашского народа, бережному отношению к нему, к собственному художественному творчеству и культурному сотрудничеству.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Чувашское искусство» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

– способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

## **Цветоведение**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – дать более углубленные профессиональные знания, умения и практические навыки будущему художнику-педагогу, развить его художественное мышление и творческие способности в области живописи, подготовить к дальнейшей самостоятельной творческой работе.

Задачи курса:

- формирование практических умений и навыков;
- развитие тонкого восприятия цвета;
- развитие образного мышления в цветовых композициях на основе индивидуальных и психологических особенностей творческой личности.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Цветоведение» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

## **Колористика**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – дать более углубленные профессиональные знания, умения и практические навыки будущему художнику-педагогу, развить его художественное мышление и творческие способности в области живописи, подготовить к дальнейшей самостоятельной творческой работе.

Задачи курса:

- формирование практических умений и навыков;
- развитие тонкого восприятия цвета;
- развитие образного мышления в цветовых композициях на основе индивидуальных и психологических особенностей творческой личности.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Колористика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Печатная графика**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – ознакомить студентов с различными видами и техниками графического искусства, материалами и инструментами, используемыми для работы, помочь освоить различные виды и техники печатной графики.

Задачи курса:

- активизировать процесс эстетического восприятия мира;
- развитие профессиональных компетенций возможностями печатной графики.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Печатная графика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Офорт**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – ознакомить студентов с различными видами и техниками графического искусства, материалами и инструментами, используемыми для работы, помочь освоить различные виды и техники печатной графики.

Задачи курса:

- активизировать процесс эстетического восприятия мира;
- развитие профессиональных компетенций возможностями печатной графики.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Офорт» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**



Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Лоскутное шитье**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства, связанного с обработкой ткани – лоскутной технике шитья (пэчворк).

Задачи курса:

- овладение технологией, методами, приемами и практическими навыками работы с тканью;

- реализация изобразительных навыков в работе над композицией при создании предметов в лоскутной технике;

- формирование способности к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства;

- формирование теоретических знаний о развитии вида народного декоративно-прикладного искусства в историческом и искусствоведческом контексте.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Лоскутное шитье» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Ткачество**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов знаний по декоративно-прикладному искусству и навыков художественной обработки материалов.

Задачи курса:

- знакомство с мировым опытом изготовления тканей,
- знакомство с выразительными средствами ручного ткачества, применение их на практике;
- обучение студентов определенным трудовым приемам при работе в различных техниках ручного ткачества;
- выполнение элементов традиционных видов ткацких переплетений, изобретение авторских технологий и их использование в изготовлении моделей одежды, аксессуаров, в оформлении интерьера.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Ткачество» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины Мультимедийные технологии

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – сформировать профессиональные компетенции в области графики на основе информационных технологий, а также дать базовые навыки работы самых популярных графическом редакторе векторной графики CorelDraw применяющемся во всех отраслях графики, компьютерного моделирования, проектирования и во многих других областях.

Задачи курса:

- узнать основы построения векторных объектов;
- освоить широкий спектр художественных средств и проектных методов, что позволит разрабатывать объекты любой сложности.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Мультимедийные технологии» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

##### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Технологии мультимедиа**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – сформировать профессиональные компетенции в области графики на основе информационных технологий, а также дать базовые навыки работы самых популярных графическом редакторе векторной графики CorelDraw применяющемся во всех отраслях графики, компьютерного моделирования, проектирования и во многих других областях.

Задачи курса:

- узнать основы построения векторных объектов;
- освоить широкий спектр художественных средств и проектных методов, что позволит разрабатывать объекты любой сложности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Технологии мультимедиа» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

##### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Графический дизайн**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – развитие студента, как дизайнера-графика, владеющего теоретическими знаниями и практическими навыками. Курс «Графический дизайн» способствует развитию образного и художественного мышления, творческого потенциала, дает представление о специфике графического языка и возможностях создания графических композиций.

Задачи курса:

- обеспечить формирование базового объема знаний и навыков у студентов по графическому дизайну.
- освоение студентами широким спектром художественных средств и проектных методов, что позволит ему разрабатывать объекты любой сложности от единичного товарного знака до целого комплекса, образующего визуально-информационную среду, обеспечивая необходимую связь между человеком и человеком, между человеком и вещью.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Графический дизайн» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили

«Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Ландшафтный дизайн**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов понимания роли компонентов природного ландшафта, значения окружающей среды для жизни и здоровья человека, развития художественного вкуса и творческого мышления, способности к композиционному анализу ландшафта.

Задачи курса:

- изучение и анализ роли ландшафтного дизайна в современной культуре;
- знакомство с принципами формирования и развития садово-паркового искусства;
- выработка у студентов способности решать самые разнообразные профессиональные задачи, связанные с вопросами проектирования в ландшафтной среде;
- овладение техникой и навыками объемного моделирования средовых объектов и элементов ландшафта.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Ландшафтный дизайн» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» дисциплин (модулей) по выбору предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Ознакомительная практика**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении специальных дисциплин; приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- освоение обучающимися психолого-педагогических знаний в работе с детьми в детских оздоровительных лагерях;
- приобретение практических навыков, необходимых для работы в качестве вожатых, организаторов летнего отдыха детей и подростков;
- формирование профессиональной компетентности студентов в сфере летнего оздоровления, досуга и воспитания детей;
- формирование практических умений и навыков по планированию, организации разнообразной деятельности детей и подростков в условиях оздоровительного лагеря;
- развитие лидерских качеств, коммуникативных, организаторских, исследовательских умений у обучающихся.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Ознакомительная практика» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении теоретических дисциплин в процессе работы на открытом воздухе; приобретение

первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- приобщение студентов к непосредственной практической деятельности;
- формирование у них соответствующих профессиональных компетенций, умения применять усвоенное для решения конкретных задач профессиональной деятельности;
- формирование профессиональных и личных качеств будущего специалиста, отвечающего требованиям общества.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Педагогическая практика**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности; приобретение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики.

Задачи курса:

- изучение современного состояния учебно-воспитательной работы в различных образовательных учреждениях, передового и инновационного педагогического опыта;
- осуществление самостоятельной педагогической деятельности в качестве учителя изобразительного искусства и помощника классного руководителя;
- организация изобразительной и художественно-творческой деятельности учащихся с учетом возрастных особенностей;

- составление планов-конспектов уроков и внеклассных мероприятий, самостоятельное проведение уроков и внеклассных занятий; овладение методами углубленного изучения личности учащегося и коллектива;
- овладение современными педагогическими технологиями.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Педагогическая практика» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 зачетные единицы.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Преддипломная практика**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций на стадии перехода к самостоятельной трудовой деятельности; осуществление сбора необходимых материалов для написания выпускной бакалаврской работы.

Задачи курса:

- сбор материала;
- проверка индивидуальных возможностей и разработке темы предстоящей выпускной бакалаврской работы.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Преддипломная практика» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);
- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);
- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9);
- способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);



- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья, обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-8);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **Рисовальная практика**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении специальных дисциплин; приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- приобщение студентов к непосредственной практической деятельности в области рисунка и живописи;
- формирование у них соответствующих профессиональных компетенций, умения применять усвоенное для решения конкретных задач профессиональной деятельности;
- формирование профессиональных и личных качеств будущего специалиста, отвечающего требованиям общества.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Рисовальная практика» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины **Летняя педагогическая практика**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование у студентов готовности к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в условиях детских летних лагерей.

Задачи курса:

- интегрировать знания, приобрести умения и навыки самостоятельной работы с детским и юношеским коллективом в условиях детских летних лагерей;
- сформировать необходимые профессиональные компетенции и личностные качества воспитателя, вожатого в детском летнем лагере;
- овладеть содержанием и различными формами и методами оздоровительной и воспитательной работы в летний период, охраны жизни и здоровья детей;
- развивать ответственное и творческое отношение к проведению воспитательной работы с детьми и подростками.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Педагогическая практика» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья, обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины **Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обеспечить освоение студентами основ композиции, законов, правил, приемов и средств изображения. Формировать умения видеть и отражать характерное и типическое в создании образа, передавать идейное содержание композиции соответствующими изобразительными средствами. Развивать творческое воображение и образное мышление, зрительную память, наблюдательность, художественно-эстетическую культуру и вкус. Сформировать у студентов знания по декоративно-прикладному искусству и навыки художественной обработки материалов.

Задачи курса:

- приобщение студентов к непосредственной практической деятельности;
- формирование у них соответствующих профессиональных компетенций, умения применять усвоенное для решения конкретных задач профессиональной деятельности;
- формирование профессиональных и личных качеств будущего специалиста, отвечающего требованиям общества.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – обобщение полученных знаний, умений и уровня владения профессиональными компетенциями будущих учителей изобразительного искусства по рисунку, живописи, композиции, методике преподавания изобразительного искусства, пластической анатомии

Задачи курса:

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов образовательных программ, дисциплин и индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития;
- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.
- изучение, формирование и реализация потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;
- популяризация профессиональной области знаний общества.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена» входит в обязательную часть Блока 3 «Государственная итоговая аттестация» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);
- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);
- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9);
- способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-8);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Выполнение и защита выпускной квалификационной работы**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – осуществить сбор материала, провести его анализ и обобщение, написать теоретическую часть выпускной квалификационной работы; осуществить сбор материала и выполнить практическую часть выпускной квалификационной работы в материале.

Задачи курса:

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов образовательных программ, дисциплин и индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития;
- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.
- изучение, формирование и реализация потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;
- популяризация профессиональной области знаний общества.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» входит в обязательную часть Блока 3 «Государственная итоговая аттестация» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);
- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);
- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9);
- способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7);

– способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-8);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.**

#### Аннотация к рабочей программе факультатива **Финансовая грамотность**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формирование базовых основ экономического мышления и поведения, необходимых для ориентации и социальной адаптации обучающихся к происходящим изменениям в жизни общества.

Задачи курса:

- сформировать базовые компетенции в области финансовой грамотности;
- сформировать общее представление об особенностях современных финансовых рынков;
- обучить технологиям анализа финансовой информации;
- выработать практические навыки принятия финансовых и экономических решений.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Финансовая грамотность» входит в раздел ФТД «Факультативы» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)».

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9);

– способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.**

#### Аннотация к рабочей программе факультатива **Гражданское и патриотическое воспитание**

##### **1. Цели и задачи дисциплины**

Цель дисциплины - формирование и развитие социально активной личности будущего педагога - гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к отечеству, своему народу и готовностью к организации гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания как компонента профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов чувства гражданственности и патриотизма как преданности своему отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России; а также чувства гуманизма и уважения к культуре и традициям народов мира;



- формирование у студентов компетентности в области гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания (развития) обучающихся;

- создание условий для усвоения и использования студентами на практике основ гражданского образования, включая знания о правах человека, о государстве, о выборах, понимание прав и обязанностей гражданина Российской Федерации, умения критически мыслить, сотрудничать с другими людьми, анализировать социальные и политические ситуации, ценности (солидарности, справедливости, гражданского долга, уважения к правам других, толерантности);

- подготовка будущих педагогов для профессиональной работы в сфере гражданского образования и гражданско-патриотического воспитания, для руководства социальной и патриотической деятельностью молодёжи.

реализация научного потенциала студентов, занимающихся разработкой теоретических и практических основ патриотического воспитания.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части блока 1 «дисциплины (модули)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**