

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

  
УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
С.В. Ильина  
« 30 » Сентябрь 20 20 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ Ознакомительная практика

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки  
«Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование  
в учреждениях дополнительного образования)»

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Чебоксары 2020

## **1 Цели практики**

Целями учебной (ознакомительной) практики являются систематизация знаний в области детской музыки, видов музыкальной учебной деятельности и использование их в образовательном процессе, формирование первичных профессиональных умений и навыков.

## **2 Задачи практики**

Задачами учебной (ознакомительной) практики являются:

- способствовать формированию личностных качеств будущего учителя музыки, интереса и любви к будущей профессии, к детям, обеспечить необходимые умения и навыки творческой работы, развивать общепедагогические и специальные способности;
- способствовать накоплению профессионально-методического «багажа» будущего учителя музыки;
- способствовать освоению видов учебной музыкальной деятельности;
- способствовать формированию умений и навыков внеклассной деятельности учителя музыки.

## **3 Место практики в структуре ОПОП ВО**

Ознакомительная практика является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2 «Практики» ОПОП ВО по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профилям «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)».

Данная практика базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин: «Основы менеджмента».

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Мировая художественная культура и культура родного края», «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта», «Методика музыкального обучения и воспитания», прохождения ознакомительной практики, педагогической практики.

## **4 Вид, тип, способ и форма проведения практики**

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – ознакомительная практика.

Способ проведения практики – стационарная практика.

## **5 Место и время проведения практики**

Ознакомительная практика проводится на базе факультета художественного и музыкального образования.

Время проведения практики – 2 и 3 семестр, во втором семестре – в течение 12 недель (1 день в неделю), в 3 семестре – в течение 12 недель (1 день в неделю).

## **6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

- способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способность реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

Обучающийся после прохождения ознакомительной практики должен:

**знать:** сущность музыкального восприятия и его связь со всеми видами музыкальной деятельности; этапы работы над песней, особенности этой работы в начальных и средних классах; сущность внеклассной деятельности учителя музыки;

**уметь:** применять на практике знания методики работы по слушанию музыки, музыкально-

ритмическому движению, игре на детских музыкальных инструментах; организовать внеклассное мероприятие с учетом знаний, умений и навыков, полученных учащимися на уроках музыки;

**владеть:** навыком организации творческих действий учащихся в связи с изучаемым материалом; навыком планирования музыкальной работы в школе с учетом календарных и традиционных школьных праздников.

### 7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 252 часа; 7 зачетных единиц, в том числе во 2 семестре – 3 зачетные единицы, 108 часов; в 3 семестре – 4 зачетные единицы, 144 часа.

#### 7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
<b>2 семестр</b>			
1.	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации (4 часа). Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа).	Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики Подпись в журнале по технике безопасности Индивидуальный план прохождения практики
2.	Основной этап	Выполнение практических заданий, коллоквиума. Тематика занятий: виды музыкальной деятельности и их организация (90 часов).	Проверка выполнения заданий, коллоквиума.
3.	Заключительный этап	Подготовка отчетной документации по практике (6 часов) Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. (4 часа)	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции <b>Дифференцированный зачет</b>
<b>3 семестр</b>			
1.	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации (4 часа). Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа).	Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики Подпись в журнале по технике безопасности Индивидуальный план прохождения практики
2.	Основной этап	Выполнение практических заданий, коллоквиума. Тематика занятий: практикум по школьной песне (126 часов).	Проверка выполнения заданий, коллоквиума.
3.	Заключительный этап	Подготовка отчетной документации по практике (6 часов) Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. (4 часа)	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции <b>Дифференцированный зачет</b>

## 7.2 Содержание практики

### 2 семестр

*Вводный этап:* конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой практики, ознакомление с порядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

Тематика *основного этапа:* виды музыкальной деятельности и их организация. Предполагается

– выполнение практических заданий по восприятию музыки, слушанию музыкальных произведений, пению, музыкально-ритмической деятельности, инструментальному музицированию, музыкальных игр, творческих заданий:

- просмотр и анализ видеоматериалов;
- изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных;
- подбор материала для «профессионально-методического портфеля» – комплекса дидактического, методического, наглядного, занимательного материала, песенного и инструментального репертуара.

*Заключительный этап:* оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов ознакомительной практики.

### 3 семестр

*Вводный этап:* конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой практики, ознакомление с порядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

Тематика *основного этапа:* практикум по школьной песне. Предполагается:

- выполнение практических заданий по пению;
- просмотр и анализ видеоматериалов;
- изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных;
- подбор песенного репертуара;
- разучивание песни с группой учащихся с предварительной беседой и исполнением;
- составление методических подборок, включающих краткое описание методов и приемов вокально-хоровой работы ведущих современных педагогов-практиков.

*Заключительный этап:* оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов ознакомительной практики.

## 8 Формы отчетности по практике

### 2 семестр

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник практиканта;
- 3) «профессионально-методический портфель»;
- 4) отчет о практике.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция, где заслушиваются выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

### **3 семестр**

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник практиканта;
- 3) «профессионально-методический портфель»;
- 4) отчет о практике.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция, где заслушиваются выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

## **9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

### **9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела (этапа) практики</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>План график проведения контрольных оценочных мероприятий</b>
1	Вводный этап	ОПК-7, ПК-2, ПК-3, ПК-4	1. Отметка о посещении установочной конференции 2. Индивидуальный план прохождения практики	Первые дни практики
2	Основной этап	ОПК-7, ПК-2, ПК-3, ПК-4	1. Дневник практики 2. Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных 3. Сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля»	В течение практики
3	Заключительный этап	ОПК-7, ПК-2, ПК-3, ПК-4	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике 2. Выступление на итоговой конференции по практике 3. Дифференцированный зачет	После окончания практики

### **9.2 Оценочные средства по практике**

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
Способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7)	Знать: требования взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Вводный этап Основной этап Заключительный этап	Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля».	Отметка о посещении установочной конференции. Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по практике.
	Уметь: взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося			
	Владеть: навыками взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.			
Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2)	Знать: требования к алгоритмам постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС	Вводный этап Основной этап Заключительный этап	Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля».	Отметка о посещении установочной конференции. Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по практике.
	Уметь: объяснять и анализировать поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности; организовать различные виды деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)			
	Владеть: навыками выбора способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ			
Способность реализовывать	Знать: проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными	Вводный этап	Выполнение практических	Отметка о посещении

<p>образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3)</p>	<p>документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока</p> <p>Уметь: осуществлять отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения истории и обществознанию, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения;</p> <p>проектировать план-конспект урока музыки, музыкального занятия в учреждениях дополнительного образования</p> <p>Владеть: навыками формирования познавательной мотивации обучающихся к музыке в рамках урочной и внеурочной деятельности</p>	<p>Основной этап</p> <p>Заключительный этап</p>	<p>заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля».</p>	<p>установочной конференции.</p> <p>Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по практике.</p>
<p>Способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4)</p>	<p>Знать: требования формирования образовательной среды школы в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами музыкального искусства</p> <p>Уметь: обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс</p> <p>Владеть: навыками использования образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании истории и обществознания, во внеурочной деятельности</p>	<p>Вводный этап</p> <p>Основной этап</p> <p>Заключительный этап</p>	<p>Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля».</p>	<p>Отметка о посещении установочной конференции.</p> <p>Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по практике.</p>

## **Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики**

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

### **Правило начисления баллов за практику**

Содержание работ	Правило начисления баллов	Макс. балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	<b>10 баллов</b> – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; <b>5 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя <b>0 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	10 баллов
Составление и согласование индивидуального прохождения практики	<b>10 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, утвержден методистом. <b>7 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован и не утвержден методистом. <b>3 балла</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не утвержден методистом <b>0 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	10 баллов
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период практики	<b>15 баллов</b> – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>12 баллов</b> – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру. <b>8 баллов</b> – дневник оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>4 балла</b> – дневник оформлен неграмотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.	15 баллов



«Профессионально-методический портфель»	<p><b>40 баллов</b> – представлены материалы для всех разделов «портфеля» в полном объеме, в выполнении задания проявляется заинтересованность студента, активность, самостоятельность, педагогическая направленность;</p> <p><b>30 баллов</b> – представлены материалы для всех разделов «портфеля», в выполнении задания проявляется заинтересованность студента, активность, самостоятельность;</p> <p><b>20 баллов</b> – представлены материалы для некоторых разделов «портфеля», в выполнении задания студент не проявил заинтересованности;</p> <p><b>10 баллов</b> – задание выполнено небрежно, формально.</p>	40 баллов
Выполнение заданий практики	<p><b>10 баллов</b> – практикантом выполнены в полной мере и в отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями.</p> <p><b>8 баллов</b> – практикантом выполнены и отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. Имеются некоторые неточности в оформлении материалов.</p> <p><b>5 баллов</b> – практикантом задания практики выполнены не в полной мере, отчетные документы оформлены и представлены с некоторыми нарушениями требований.</p> <p><b>2 балла</b> – студент проявил халатность по отношению к обязанностям практиканта, задания практики выполнялись с опозданием, отчетные документы оформлены и представлены с нарушением определенного срока</p>	10 баллов
Составление отчета о практике	<p><b>10 баллов</b> – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную подробную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. Текст носит личный характер, чувствуется отношение к практике, увлеченность, заинтересованность.</p> <p><b>8 баллов</b> – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки.</p> <p><b>5 баллов</b> – краткий отчет содержит самые общие положения о выполнении практикантом заданий практики.</p> <p><b>2 балла</b> – практикант представил краткий формальный отчет, не в назначенный срок.</p>	10 баллов
Участие в итоговой конференции	<p><b>10 баллов</b> – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, оригинально по форме, сопровождается мультимедийной презентацией с фото и видеоматериалами.</p> <p><b>8 баллов</b> – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации.</p> <p><b>5 баллов</b> – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации</p> <p><b>2 балла</b> – практикант присутствует на конференции, к выступлению не подготовлен.</p>	10 баллов
Сроки сдачи отчетной документации	<p><b>5 баллов</b> – в соответствии с графиком.</p> <p><b>1 балл</b> – после итоговой конференции.</p>	5 баллов
Итого:		100 баллов

## Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-балльной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

### 10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

#### а) основная литература:

1. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

#### б) дополнительная литература:

1. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.

2. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М. : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.

3. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.

4. Кудakov, Ю. Д. Беседы о музыке : метод. пособие для кл. и внекл. работы для учителей и студентов муз.-пед. фак. ЧГПУ / Ю. Д. Кудakov. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2000. – 60 с. : нот. ил.

5. Музыкальное искусство : планы практ. занятий : учеб.-метод. пособие / Чуваш. гос. пед. ун-т ; сост. Захарова Г. П., Чернова М. В.. – Чебоксары : ЧГПУ, 2002. – 13 с.

6. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.

#### в) Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – <http://school-db.informika.ru/>.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://school-collection.edu.ru/>.

3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – <http://window.edu.ru/window/library>.

4. Журнал «Учитель» – <http://www.ychitel.com/>.

5. Информационный сайт «Учительской газеты» – <http://www.ug.ru/>.

6. Каталог образовательных Интернет-ресурсов – <http://catalog.vlgmuk.ru/?8.42.0.0.5.0.0>.

7. Клуб «Молодой учитель» – <http://ymoc.my1.ru/publ/22>.

8. Педагогическая библиотека – <http://pedlib.ru/>.

9. Портал «Сеть творческих учителей» – <http://www.it-n.ru/>.

10. Сайт «Открытый класс» – <http://www.openclass.ru/node/2796>.

11. Сайт газеты «1 Сентября» – <http://1september.ru/>.

12. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://eor.edu.ru/>.

### 11 Информационные технологии, используемые на практике

– Технология обработки текста;

– мультимедийное сопровождение урока и внеурочных мероприятий (компьютерные

презентации);

- использование цифровых образовательных ресурсов;
- проектная деятельность обучающихся;
- исследовательская технология;
- тестирование;
- создание учебно-методических материалов.

Базовый набор программы: ОС Windows 10. Профессиональная 64bit; Office Standard 2019, Russian (Подписка для образовательных учреждений, ООО «+Альянс»); Kaspersky Endpoint Security для бизнеса. Браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Яндекс, Internet Explorer, Edge.

## **12 Материально-техническая база практики**

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.