

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Городской олимпиады по аранжировке
на клавишном синтезаторе

1. Общие положения

Городская олимпиада по аранжировке на клавишном синтезаторе (далее - Олимпиада) учреждена и проводится на базе факультета художественного и музыкального образования Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева.

Цель мероприятия – выявление и поощрение музыкально и творчески одаренной молодежи. Задачи мероприятия: развитие творческих способностей обучающихся через приобщение к электронному музыкальному творчеству на клавишном синтезаторе; популяризация электронного музыкального творчества в музыкальном образовании; развитие творческого сотрудничества преподавателей и обучающихся образовательных учреждений в сфере образования, культуры и искусства в целях дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей и юношества; сохранение преемственности музыкального и музыкально-педагогического образования.

2. Организация и условия проведения олимпиады

Организатором Олимпиады является федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» (факультет художественного и музыкального образования, кафедра музыкального искусства и образования).

Порядок проведения Олимпиады

Дата проведения Олимпиады: 28.04.2023 г.

Срок подачи документов: до 25.04.2023 г.

Результаты Олимпиады будут объявлены не позднее 10.05.2023 г.

Наградные документы будут отправлены по электронной почте до 15.05.2023 г.

К участию в Олимпиаде приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, студий, школ искусств, студенты техникумов, колледжей, высших учебных заведений.

Номинации Олимпиады:

- Аранжировка для клавишного синтезатора соло;
- Аранжировка для ансамбля клавишных синтезаторов.

Условия проведения Олимпиады

Олимпиада проводится *в дистанционном формате*. Участник(и) представляет(ют) на рассмотрение жюри видеозапись с исполнением аранжировки *одного* из четырех музыкальных произведений (Приложение 2). Аранжировка может быть выполнена как для синтезатора соло, так и для ансамбля синтезаторов.

Для участия в Олимпиаде необходимо до 25.04.2023 г. представить:

- 1) **заявку** (Приложение 1);
- 2) **видеофайл** с исполнением аранжировки музыкального произведения на клавишном синтезаторе (произведение может исполняться по нотам).

Заявки и видеофайлы (или ссылки на них) следует представить в электронном виде на адрес оргкомитета: kafedra.misp@yandex.ru

Требования к видеозаписи

Олимпиадное выступление должно содержать видеозапись с исполнением музыкального произведения на клавишном синтезаторе в аранжировке участника(ов). При этом на видеозаписи должны быть хорошо видны клавиатура, кнопочная панель инструмента и руки исполнителя(ей). Произведение можно исполнять по нотам.

Допустимые форматы видеофайла: *.avi, *.mov, *.wmv, *.mp4. Кроме того, видеозапись может быть представлена в виде актуальной ссылки на один из «облачных сервисов» (файлообменников): Google, Mail или Yandex.

3. Финансовые условия

Участие в Олимпиаде бесплатное.

4. Жюри олимпиады

Жюри Олимпиады состоит из преподавателей факультета художественного и музыкального образования, ведущих дисциплины, связанные с электронным музыкальным творчеством на клавишном синтезаторе. Олимпиадные материалы оцениваются на основании среднего балла оценок членов жюри. Решение жюри является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит.

5. Итоги олимпиады

Результаты Олимпиады будут размещены на сайте факультета художественного и музыкального образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева не позднее 10.05.2023 г. Все участники Олимпиады награждаются электронными дипломами (Диплом Лауреата I степени, Диплом Лауреата II степени, Диплом Лауреата III степени, Диплом Дипломанта I степени, Диплом Дипломанта II степени, Диплом Дипломанта III степени, Диплом участника олимпиады). Жюри имеет право присуждать Гран-При, а также специальные дипломы. Руководитель участника (при наличии) получает именную благодарность за подготовку участников Олимпиады. Наградные документы будут отправлены на электронные адреса, с которых направлялись заявки, не позднее 15.05.2023 г.

6. Контактная информация

Организационный комитет Олимпиады:

Павлова Елена Владимировна – канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального искусства и образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (тел.: 8-960-302-30-48);

Заломнова Светлана Петровна – канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального искусства и образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева;

Прокопьева Полина Сергеевна – студентка факультета художественного и музыкального образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева;

Попенова Елена Владимировна – студентка факультета художественного и музыкального образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева;

Опурина Анастасия Сергеевна – студентка факультета художественного и музыкального образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

Почтовый адрес оргкомитета: 428000, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Президентский б-р, д. 19, ауд. 602.

Электронный адрес оргкомитета: kafedra.misp@yandex.ru

**Заявка участника
Городской олимпиады по аранжировке на клавишном синтезаторе**

Ф.И.О. участника(ов) (полностью) _____

Полное название учебного заведения, направившего участников _____

Факультет (отделение)

Курс (класс)

Ф.И.О. преподавателя (полностью)

Контактный телефон, e-mail (для связи и рассылки наградных документов)

Конкурсное произведение

Автор: _____

Название: _____

Марка и модель клавишного синтезатора, на которой выполнена аранжировка:

Произведения для аранжировки

СКАЗКИ ГУЛЯЮТ ПО СВЕТУ

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Е. ПТИЧКИН

Не торопись *mf* **Bbm** **Ebm** **Gb7** **F7**

1. Сказ - ки гу - ля - ют по све - ту, ночь за - пры - га - я в ка - ре - ту.

Ebm7 **Ab7** **Db** **Ebm** **Ebm7** **F7**

Сказ - ки жи - вут на по - ля - нах, бро - дят на зорь - ке в ту - ма - нах. А

Bbm **F7**

принц Бе - ло - снеж - ку по - лю - бит, а жад - ность Ко - ше - я по -

Bb7 **Ebm** **Ab7** **D7** **F7** **Gb7**

- гу - бит... Пусть Зло на про - дел - ки хит - ро, но

F7 **Bbm** **Ebm** **F7** **Bb7**

все ж по - беж - да - ет Доб - ро! // - ро!

Для повторения *Для окончания*

2. Мир озарив чудесами,
Сказки летят над лесами,
На подоконник садятся,
В окна, как в речки, глядятся.

А Золушку выручит Фея,
Не станет Горыныча-змея...
Пусть Зло на проделки хитро,
Но все ж побеждает Добро!

3. Сказки со мною повсюду,
Их никогда не забуду.
Стоит сомкнуть мне ресницы —
Вмиг Сивка-Бурка приснится.

А месяц засветится ясный
В глазах Василисы Прекрасной...
Пусть Зло на проделки хитро,
Но все ж побеждает Добро!

Песенка Львенка и Черепахи

Муз. Г. Гладкова

Сл. С. Козлова

mf

1. Я на сол - ныш - ке ле - жу, я на
 - дил - дил - дил плы - вет, но - со -
 льве - но - чек ле - жит и у -

сол - ныш - ко гля - жу, все ле - жу и ле -
 - рог - рог - рог и - дет, толь - ко я все ле -
 - ша - ми ше - ве - лит, толь - ко я все ле -

- жу и на сол - ныш - ко гля - жу. 2. Кро - ко -
 - жу и на сол - ныш - ко гля - жу. 3. Ря - дом
 - жу и на сол - ныш - ко гля - жу.

Спиричуэл

Am E7 Am Dm Am E7 Am

Am E7 Am Dm Am E7 Am Am Dm Am E7

Am E7 Am Dm E7 Am

Музыка из к/ф "Список Шиндлера"

Дж. Уильямс

The image shows a musical score for a piece from the film 'Schindler's List' by John Williams. The score is written in 4/4 time and consists of four staves of music. The melody is written in the treble clef, and the guitar chords are indicated above the notes. The chords are: Amin, Dmin7, G7, C, E7, Amin, Dmin7, G7, C, E7, Bmin7b5, E7, Amin, Bmin7b5, E7, Amin, Esus4, Dmin, E7, Amin, Dmin6, Amin, Dmin6, Amin, F7, Amin, Dmin7, G7, C, E7, Amin, Dmin7, G7, C, E7, Bmin7b5, E7, Amin, Bmin7b5, E7, Amin, Esus4, Dmin, E7, Amin.