

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я.Яковлева»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
С.В. Ильина

26 апреля 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА
ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
«Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Чебоксары 2019

1 Цели практики

Целями учебной ознакомительной практики являются систематизация знаний в области детской музыки, видов музыкальной учебной деятельности и использование их в образовательном процессе, формирование первичных профессиональных умений и навыков.

2 Задачи практики

Задачами практики являются:

- способствовать формированию личностных качеств будущего учителя музыки, интереса и любви к будущей профессии, к детям, обеспечить необходимые умения и навыки творческой работы, развивать общепедагогические и специальные способности;
- способствовать накоплению профессионально-методического «багажа» будущего учителя музыки;
- способствовать освоению видов учебной музыкальной деятельности;
- способствовать формированию умений и навыков внеклассной деятельности учителя музыки.

3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Ознакомительная практика является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2 «Практики» ОПОП ВО по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профилям «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)».

Данная практика базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин: «Основы самоменеджмента».

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Мировая художественная культура и культура родного края», «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта», «Методика музыкального обучения и воспитания», прохождения ознакомительной практики, педагогической практики.

4 Вид, тип, способ и форма проведения практики

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – ознакомительная практика.

Способ проведения практики – стационарная практика.

Форма проведения практики – дискретно.

5 Место и время проведения практики

Ознакомительная практика проводится на базе факультета художественного и музыкального образования.

Время проведения практики – 2 и 3 семестр, во втором семестре – в течение 12 недель (1 день в неделю), в 3 семестре – в течение 16 недель (1 день в неделю).

6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПКО-2);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПКО-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПКО-4).

Обучающийся после прохождения ознакомительной практики должен:

знать: сущность музыкального восприятия и его связь со всеми видами музыкальной деятельности; этапы работы над песней, особенности этой работы в начальных и средних классах; сущность внеклассной деятельности учителя музыки;

уметь: применять на практике знания методики работы по слушанию музыки, музыкально-ритмическому движению, игре на детских музыкальных инструментах; организовать внеклассное мероприятие с учетом знаний, умений и навыков, полученных учащимися на уроках музыки;

владеть: навыком организации творческих действий учащихся в связи с изучаемым материалом; навыком планирования музыкальной работы в школе с учетом календарных и традиционных школьных праздников.

7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 252 часа; 7 зачетных единиц, в том числе во 2 семестре – 3 зачетные единицы, 108 часов; в 3 семестре – 4 зачетные единицы, 144 часа.

7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
2 семестр			
1.	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации (4 часа). Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа).	Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики Подпись в журнале по технике безопасности Индивидуальный план прохождения практики
	Основной этап	Выполнение практических заданий, коллоквиума. Тематика занятий: виды музыкальной деятельности и их организация (90 часов).	Проверка выполнения заданий, коллоквиума.
	Заключительный этап	Подготовка отчетной документации по практике (6 часов) Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. (4 часа)	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции Дифференцированный зачет
3 семестр			
3.	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации (4 часа). Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа).	Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики Подпись в журнале по технике безопасности Индивидуальный план прохождения практики
	Основной этап	Выполнение практических заданий, коллоквиума. Тематика занятий: практикум по школьной песне (126 часов).	Проверка выполнения заданий, коллоквиума.
	Заключительный этап	Подготовка отчетной документации по практике (6 часов) Представление и защита результатов	Проверка комплекта отчетной документации по практике

		практики на итоговой конференции. (4 часа)	Выступление на итоговой конференции Дифференцированный зачет
--	--	--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

7.2 Содержание практики

2 семестр

Вводный этап: конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой практики, ознакомление с порядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

Тематика *основного этапа:* виды музыкальной деятельности и их организация. Предполагается

– выполнение практических заданий по восприятию музыки, слушанию музыкальных произведений, пению, музыкально-ритмической деятельности, инструментальному музицированию, музыкальных игр, творческих заданий:

– просмотр и анализ видеоматериалов;

– изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных;

– подбор материала для «профессионально-методического портфеля» – комплекса дидактического, методического, наглядного, занимательного материала, песенного и инструментального репертуара.

Заключительный этап: оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов ознакомительной практики.

3 семестр

Вводный этап: конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой практики, ознакомление с порядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

Тематика *основного этапа:* практикум по школьной песне. Предполагается

– выполнение практических заданий по пению:

– просмотр и анализ видеоматериалов;

– изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных;

– подбор песенного репертуара;

–разучивание песни с группой учащихся с предварительной беседой и исполнением;

–составление методических подборок, включающих краткое описание методов и приемов вокально-хоровой работы ведущих современных педагогов-практиков.

Заключительный этап: оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов ознакомительной практики.

8 Формы отчетности по практике

2 семестр

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

1) индивидуальный план прохождения практики;

2) дневник практиканта;

3) «профессионально-методический портфель»;

4) отчет о практике.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция, где заслушиваются выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

3 семестр

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник практиканта;
- 3) «профессионально-методический портфель»;
- 4) отчет о практике.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция, где заслушиваются выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Вводный этап	ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4	1. Отметка о посещении установочной конференции 2. Индивидуальный план прохождения практики	Первые дни практики
2	Основной этап	ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4	1. Дневник практики 2. Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных 3. Сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля»	В течение практики
3	Заключительный этап	ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике 2. Выступление на итоговой конференции по практике 3. Дифференцированный зачет	После окончания практики

9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
<p>ПКО-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>	<p>ПК-2.1. Демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС.</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-2.3. Демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления.</p> <p>ПК-2.4. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ.</p> <p>ПК-2.5. Объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля».</p>	<p>Отметка о посещении установочной конференции. Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по практике.</p>
<p>ПКО-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе инфор-</p>	<p>ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока.</p> <p>ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения музыке, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического</p>	<p>Отметка о посещении установочной конференции. Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по прак-</p>

<p>мационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>ПК-3.3. Проектирует план-конспект / технологическую карту урока музыки. ПК-3.4. Формирует познавательную мотивацию обучающихся музыкальному искусству в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>		<p>портфеля».</p>	<p>тике.</p>
<p>ПКО-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-4.1. Формирует образовательную среду школы в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами музыкального искусства. ПК-4.2. Обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс. ПК-4.3. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании музыки во внеурочной деятельности.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Выполнение практических заданий, изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; сбор материала и оформление «профессионально-методического портфеля».</p>	

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Макс. балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	10 баллов – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; 5 баллов – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя 0 баллов – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	10 баллов
Составление и согласование индивидуального прохождения практики	10 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, утвержден методистом. 7 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован и не утвержден методистом. 3 балла – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не утвержден методистом 0 баллов – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	10 баллов
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период практики	15 баллов – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. 12 баллов – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру. 8 баллов – дневник оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. 4 балла – дневник оформлен неграмотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.	15 баллов
«Профессионально-методический портфель»	40 баллов – представлены материалы для всех разделов «портфеля» в полном объеме, в выполнении задания проявляется заинтересованность студента, активность, самостоятельность, педагогическая направленность; 30 баллов – представлены материалы для всех разделов	40 баллов

	«портфеля», в выполнении задания проявляется заинтересованность студента, активность, самостоятельность; 20 баллов – представлены материалы для некоторых разделов «портфеля», в выполнении задания студент не проявил заинтересованности; 10 баллов – задание выполнено небрежно, формально.	
Выполнение заданий практики	10 баллов – практикантом выполнены в полной мере и в отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. 8 баллов – практикантом выполнены и отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. Имеются некоторые неточности в оформлении материалов. 5 баллов – практикантом задания практики выполнены не в полной мере, отчетные документы оформлены и представлены с некоторыми нарушениями требований. 2 балла – студент проявил халатность по отношению к обязанностям практиканта, задания практики выполнялись с опозданием, отчетные документы оформлены и представлены с нарушением определенного срока	10 баллов
Составление отчета о практике	10 баллов – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную подробную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. Текст носит личностный характер, чувствуется отношение к практике, увлеченность, заинтересованность. 8 баллов – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. 5 баллов – краткий отчет содержит самые общие положения о выполнении практикантом заданий практики. 2 балла – практикант представил краткий формальный отчет, не в назначенный срок.	10 баллов
Участие в итоговой конференции	10 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, оригинально по форме, сопровождается мультимедийной презентацией с фото и видеоматериалами. 8 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации. 5 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации 2 балла – практикант присутствует на конференции, к выступлению не подготовлен.	10 баллов
Сроки сдачи отчетной документации	5 баллов – в соответствии с графиком. 1 балл – после итоговой конференции.	5 баллов
Итого:		100 баллов

Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-балльной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	

60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

б) дополнительная литература:

1. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.

2. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М. : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.

3. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.

4. Кудakov, Ю. Д. Беседы о музыке : метод. пособие для кл. и внекл. работы для учителей и студентов муз.-пед. фак. ЧГПУ / Ю. Д. Кудakov. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2000. – 60 с. : нот. ил.

5. Музыкальное искусство : планы практ. занятий : учеб.-метод. пособие / Чуваш. гос. пед. ун-т ; сост. Захарова Г. П., Чернова М. В.. – Чебоксары : ЧГПУ, 2002. – 13 с.

6. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.

в) Интернет-ресурсы

7. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – <http://school-db.informika.ru/>.

8. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://school-collection.edu.ru/>.

9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – <http://window.edu.ru/window/library>.

10. Журнал «Учитель» – <http://www.ychitel.com/>.

11. Информационный сайт «Учительской газеты» – <http://www.ug.ru/>.

12. Каталог образовательных Интернет-ресурсов – <http://catalog.vlgmuk.ru/?8.42.0.0.5.0.0>.

13. Клуб «Молодой учитель» – <http://ymoc.my1.ru/publ/22>.

14. Педагогическая библиотека – <http://pedlib.ru/>.

15. Портал «Сеть творческих учителей» – <http://www.it-n.ru/>.

16. Сайт «Открытый класс» – <http://www.openclass.ru/node/2796>.

17. Сайт газеты «1 Сентября» – <http://1september.ru/>.

18. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://eor.edu.ru/>.

11 Информационные технологии, используемые на практике

- Технология обработки текста;
- мультимедийное сопровождение урока и внеурочных мероприятий (компьютерные презентации);
- использование цифровых образовательных ресурсов;
- проектная деятельность обучающихся;
- исследовательская технология;
- тестирование;
- создание учебно-методических материалов.

программное обеспечение

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian (Подписка для вузов DreamSpark, ООО «Софт Лайн Трейд», договор Tr127981 от 03.12.2014); KasperskyEndpointSecurity для бизнеса.

Браузеры: Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox

Студенты имеют возможность пользоваться литературой из электронных библиотечных систем вуза [«Ibooks»](#) и [«IPRbooks»](#)

12 Материально-техническая база практики

Для проведения ознакомительной практики используются библиотека главного корпуса, библиотека второго корпуса педуниверситета, компьютерный класс, учебные аудитории ФХиМО, учебная литература.

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной 11 техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.