

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»



Проректор по учебной работе

Д. Е. Иванов

20/17 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Научно-исследовательская работа
(Наименование практики)

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили
«Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в
учреждениях дополнительного образования)»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Чебоксары 2017

1 Цели практики

Целями научно-исследовательской работы являются систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, формирование у студентов навыков ведения самостоятельной научной работы; интеграция и закрепление в практической исследовательской деятельности знаний о методологии научного педагогического исследования и навыков его проведения.

2 Задачи практики

Задачами научно-исследовательской работы являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, сформированных практических навыков и компетенций в процессе освоения бакалаврской программы,
- приобретение опыта самостоятельной научно-исследовательской работы,
- овладение разнообразными методами научной работы.

3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Научно-исследовательская работа является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профилям «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)».

Научно-исследовательская работа осуществляется на завершающем этапе обучения студентов. Научно-исследовательская работа сопряжена с темами выпускных квалификационных работ практикантов, формирует у студентов навыки исследовательской деятельности и способствует более качественной разработке и выполнению выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

Данный вид практики предусматривает обобщение и анализ опыта, приобретенного в процессе подготовки и написания курсовых работ, предшествующих практик, реализацию приобретенных знаний и умений в период учебы, а также подготовку к написанию выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

4 Вид, тип, способ и форма проведения практики

Вид практики – производственная практика. Тип практики – научно-исследовательская работа. Способ проведения практики – стационарная, выездная практика. Форма проведения практики – дискретная.

5 Место и время проведения практики

Научно-исследовательская работа проводится на базе факультета художественного и музыкального образования и является исследованием по теме выпускной квалификационной (бакалаврской) работы студента.

Время проведения практики – 10 семестр.

6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

По итогам прохождения практики студент должен:

знать:

- владение теоретическими основами педагогики общего музыкального образования;
- знание особенностей содержания и процесса эстетического воспитания в учреждениях различного вида и типа;
- готовность к проектированию и реализации культурно-просветительских программ;
- основных методов, приемов и средств эстетического образования;

- знание форм организации внеурочной и внеклассной работы, владение приемами и средствами по эстетическому образованию в образовательном учреждении;

уметь:

- осуществлять теоретический анализ категорий и положений педагогики музыкального образования;

- организовывать культурно-просветительскую деятельность на основе осуществления конструктивной, исполнительской и организаторской деятельности;

владеть:

навыками:

- проведения культурно-просветительской деятельности;

- использования музыкально-дидактического материала;

- планирования работы по культурно-просветительской деятельности с учетом возрастных особенностей аудитории;

- свободного словесного и музыкального общения с аудиторией.

7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	<i>Вводный этап</i>	Установочная конференция: ознакомление с программой практики и необходимыми учебно-методическими материалами (2 часа).	Участие в установочной конференции Индивидуальный план прохождения практики
2	<i>Основной этап</i>	Изучение специальной литературы и другой научно-педагогической информации, достижений отечественной и зарубежной науки в области музыкального образования (30 часа); составление библиографического списка (6 часов); участие в проведении научных исследований или выполнении научно-методических разработок (8 часа); констатирующий эксперимент (12 часа); осуществление сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме выпускной квалификационной работы (34 часа); участие в научно-практической конференции (6 часов).	Дневник научно-исследовательской работы Составление библиографического списка Актуальность ВКР Материалы опытно-экспериментальной работы
3	<i>Заключительный этап</i>	Подготовка отчетной документации по практике (4 часа) Подготовка к выступлению на итоговой конференции (2 часа) Итоговая конференция (2 часа)	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции по практике Дифференцированный зачет

7.2 Содержание практики

Вводный этап: конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой НИР, заполнение дневника НИР, ознакомление с распорядком про-

хождения НИР, формами отчетности, порядком защиты отчета по НИР, требованиям к оформлению отчетной документации. Консультации научных руководителей ВКР, получение индивидуальных заданий в соответствии с темой ВКР. Составление плана практики, где обязательными заданиями являются: составление библиографического списка, проведение констатирующего эксперимента, разработка плана-конспекта занятия по теме выпускного квалификационного исследования; анализ экспериментальных данных; оформление результатов исследования.

Основной этап: выполнение заданий НИР. Студенты работают с первоисточниками, консультируются с научным руководителем и преподавателями.

Заключительный этап: систематизация и анализ выполненных заданий, доработка и защита студентом отчета.

8 Формы отчетности по практике

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- индивидуальный план прохождения практики;
- характеристику научного руководителя;
- дневник НИР;
- отчет о работе;
- итоги констатирующего эксперимента по теме выпускной квалификационной (бакалаврской) работы;
- библиографический список.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция по практике, где заслушивают выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Вводный этап	ПК-11	1. Отметка о посещении установочной конференции	Первые дни практики
			2. Индивидуальный план прохождения практики	
2	Основной этап	ПК-11	1. Дневник научно-исследовательской работы	В течение практики
			2. Составление библиографического списка	
			3. Актуальность ВКР	
			4. Материалы опытно-экспериментальной работы	
3	Заключительный этап	ПК-11	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике	После окончания практики
			2. Выступление на итоговой конференции	
			3. Дифференцированный зачет	

9.2 Оценочные средства по практике

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Изменяемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
<p>Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и категории методологии научного исследования; – основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской работы; – ведущие периодические научные издания; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изложить содержание основных понятий, используемых в научно-исследовательской работе; – правильно оформлять библиографический список; – осуществлять индивидуальную научно-исследовательскую деятельность; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельной работы с научной литературой; – навыками научно-исследовательской деятельности в выбранной области; – навыками написания научной работы, грамотного оформления паспортной части; – умением использовать данные различных словарей при анализе лингвистического материала; – навыком устного научного выступления и участия в научной дискуссии; – навыком письменного изложения научного материала в тексте исследовательской работы. 	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Просмотр и анализ различных мероприятий. Просмотр и анализ сценариев разных культурно-просветительских программ. Практическая работа по разработке сценарного замысла, композиционного построения и художественного монтажа сценария культурно-просветительских программ.</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспект зачетного творческого мероприятия, характеристика с места прохождения практики</p>

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И. Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	10 баллов – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; 5 баллов – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя 0 баллов – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	10 баллов
Составление и согласование индивидуального плана прохождения практики	10 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с научным руководителем, утвержден руководителем практики. 7 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, с научным руководителем, утвержден руководителем практики. 3 балла – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с научным руководителем, не утвержден руководителем практики. 0 баллов – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	10 баллов
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период	10 баллов – записи в дневнике велись подробно, систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер. По записям в дневнике можно представить весь процесс прохождения практики практиканта. 8 баллов – записи в дневнике велись систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер. 5 баллов – дневник велся небрежно, несистематически, записи носят констатирующий характер. 3 балла – практикант проявил небрежность по отношению к ведению дневника, записи велись несистематически, с полным от-	10 баллов

практики	сутствием интереса и ответственности к практике.	
Составление библиографического списка	10 баллов – библиографический список составлен в полном соответствии с требованиями, содержит не менее 30 наименований. «8 баллов» – при оформлении списка допущены несущественные неточности. «5 баллов» – при оформлении списка допущены существенные недочеты. «2 балла» – список составлен не в соответствии с требованиями.	10 баллов
Качество представленных материалов опытно-экспериментальной работы	20 баллов – студентом четко определены цели опытно-экспериментальной работы, представлены формы, методы, средства. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы с точки зрения педагогики, психологии и методики. Систематизированы и аккуратно оформлены все материалы опытно-экспериментальной работы. 15 баллов – студентом в целом определены цели опытно-экспериментальной работы, представлены формы, методы, средства. материалы опытно-экспериментальной работы систематизированы. 10 баллов – студентом в целом определены цели опытно-экспериментальной работы, представлены формы, методы, средства. Материалы опытно-экспериментальной работы не систематизированы, представлены небрежно. 5 баллов – студентом не определены цели опытно-экспериментальной работы, не представлены формы, методы, средства. Неаккуратно оформлены материалы опытно-экспериментальной работы.	20 баллов
Выполнение программы практики	10 баллов – практикантом выполнены в полной мере и в отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. 8 баллов практикантом выполнены и отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. Имеются некоторые неточности в оформлении материалов. 5 баллов – практикантом выполнены в полной мере и отведенные сроки не все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены с некоторыми нарушениями требований. 2 балла – практикант проявил халатность по отношению к обязанностям практиканта, задания практики выполнялись с опозданием, отчетные документы оформлены и представлены с нарушением определенного срока.	10 баллов
Характеристика научного руководителя	10 баллов – положительная характеристика студента-практиканта, данная научным руководителем, представлена в срок, содержит полный анализ деятельности практиканта в период прохождения практики. 8 баллов – положительная характеристика представлена в срок. 5 баллов – характеристика представлена не в назначенный срок, в отзывах о работе практиканта имеются замечания. 2 балла – характеристика представлена с большим опозданием, в отзывах о работе практиканта имеются замечания.	10 баллов
Составление отчета о практике	10 баллов – отчет оформлен строго в соответствии с требованиями, содержит полную подробную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. Текст носит личностный характер, чувствуется отношение к практике, увлеченность, заинтересованность. 8 баллов – отчет составлен в соответствии с требованиями, со-	10 баллов

	держит полную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. 5 баллов – краткий отчет содержит самые общие положения о выполнении практикантом заданий практики. 2 балла – практикант представил краткий формальный отчет, не в назначенный срок.	
Качество доклада и презентации результатов исследования	10 баллов – доклад содержателен и логичен, отражает основные положения работы. Правильные, полные и убедительные ответы на все вопросы; отличное владение профессиональным языком, умение научно аргументировать и защищать свою точку зрения. 8 баллов – доклад относительно содержателен. Правильные, зачастую полные, логически выстроенные, убедительные ответы на все вопросы; хорошее владение профессиональным языком, умение научно аргументировать и защищать свою точку зрения. 5 баллов – доклад относительно содержателен, но логически не выстроен. Не на все вопросы даны полные и убедительные ответы; удовлетворительное владение профессиональным языком, низкая способность научно аргументировать и защищать свою точку зрения. 2 балла – доклад не содержателен. Не даны правильные ответы на большинство вопросов; слабое владение профессиональным языком.	10 баллов
Итого:		100 баллов

Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-бальной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

Оценка за практику снижается, если:

- практикант во время прохождения практики проявлял неоднократно недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не выполнял в назначенный срок задания научного руководителя; отсутствовал в образовательном учреждении без уважительной причины);
- практикант не сдал в установленные сроки необходимую документацию.

Для оценки результатов практики используются следующие методы:

- наблюдение за практикантами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы;
- анализ качества работы практикантов на методических занятиях, консультациях, семинарах в период практики;
- анализ результатов творческой работы;
- самооценка практикантами степени своей подготовленности к практической работе и качества своей работы;
- анализ документации практикантов по практике.

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 368 с.

б) дополнительная литература:

1. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учеб. для вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М. : Академия, 2004. – 335 с.
2. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.
3. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М. : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.
4. Безрукова, В. С. Как написать реферат, курсовую, диплом / В. С. Безрукова. – СПб. : Питер, 2004. – 176 с.
5. Борытко, Н. М. Диагностическая деятельность педагога : учеб. пособие для вузов по спец. «Соц. Педагогика», «Педагогика» / Н. М. Борытко ; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2008. – 275 с.
6. Борытко, Н. М. Методология и методы психо-педагогических исследований : учебное пособие / Н. М. Борытко. – М. : Академия, 2008.
7. Дмитриева, Л. Г. Методика музыкального воспитания в школе : учеб. для сред. пед. учеб. заведений / Л. Г. Дмитриева, Н. М. Черноиваненко. – 3-е изд., стер. – М. : Academia, 2000. – 239 с.
8. Загвязинский, В. И. Исследовательская деятельность педагога : учеб. пособие для вузов по спец. 033400 (050701) – Педагогика / В. И. Загвязинский. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 174 с.
9. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М., 2001. – 208 с.
10. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.
11. Кузнецов И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: Учебно-метод. пособие. – М. : «Дашков и К°», 2006. – 340 с.
12. Методология педагогики музыкального образования : учеб. для вузов по спец. «муз. Образование» / Э. Б. Абдуллин и др. ; под ред. Э. Б. Абдуллина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Academia, 2006. – 265 с.
13. Методы системного педагогического исследования / под ред. Н. В. Кузьминой. – Л., 1980.
14. Музыкальное образование в школе : учеб. пособие для высш. и сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Школяр, В. А. Школяр, Е. Д. Критская и др. ; под ред. Л. В. Школяр. – М. : Academia, 2001. – 232 с. : нот. ил.
15. Новиков, А. М. Научно-экспериментальная работа в образовательном учреждении / А. М. Новиков. – М., 1998. – 134 с.
16. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.
17. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.
18. Рачина, Б. С. Технологии и методика обучения музыке в общеобразовательной школе : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Б. С. Рачина. – СПб: Композитор, 2007. – 544 с.
19. Рузавин, Г. И. Методология научного исследования / Г. И. Рузавин. – М. : ЮНИТИ, 1999. – С. 316.
20. Рябова, Н. В. Подготовка дипломных исследований студентами педагогических вузов / Н. В. Рябова // Мир образования – образование в мире. – 2001. – № 3. – С. 187-196.
21. Сорокин, Н. А. Дипломные работы в педагогических вузах / Н. А. Сорокин. – М. : Просвещение, 1986. – 128 с.

22. Францифоров, Ю. В. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации : практическое руководство по подготовке, изложению и защите научных работ / Ю. В. Францифоров, Е. П. Павлов. – М. : Книга-сервис, 2004. – С.128.

в) Интернет-ресурсы:

1. Библиотека Гумер – полнотекстовые книги по педагогике – http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php.
2. Библиотека электронных учебников – Book-ua.org.
3. [Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – http://school-db.informika.ru/](http://school-db.informika.ru/).
4. Научная электронная библиотека – eLIBRARY.ru.
5. Педагогическая библиотека – <http://pedlib.ru/>.
6. Портал «Сеть творческих учителей» – <http://www.it-n.ru/>
7. Сайт «Открытый класс» – <http://www.openclass.ru/node/2796>.
8. Сайт газеты «1 Сентября» – <http://1september.ru/>.
9. Сайт журнала «Начальная школа» – <http://www.n-shkola.ru/>.
10. Электронная гуманитарная библиотека – www.gumfak.ru.

11 Информационные технологии, используемые на практике

- Технология обработки текста;
- мультимедийное сопровождение урока и внеурочных мероприятий (компьютерные презентации);
- использование цифровых образовательных ресурсов;
- проектная деятельность обучающихся;
- исследовательская технология;
- тестирование;
- создание учебно-методических материалов.

программное обеспечение

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса.

Браузеры: Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox

Студенты имеют возможность пользоваться литературой из электронных библиотечных систем вуза [«Ibooks»](#) и [«IPRbooks»](#).

12 Материально-техническая база практики

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.