

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*Д.Е. Иванов*

«*30*» *августа* 2018 г.

## ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научной-исследовательской деятельности

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки  
Изобразительное искусство и дополнительное образование  
(художественное образование в учреждениях  
дополнительного образования)

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

## 1 Цели практики

Целями практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются:

- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении теоретических дисциплин;
- приобретение первичных профессиональных умений и навыков в будущей профессиональной деятельности.

## 2 Задачи практики

Задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются:

- приобщение студентов к непосредственной практической деятельности;
- формирование у них соответствующих первичных профессиональных компетенций, умения применять усвоенное для решения конкретных задач профессиональной деятельности;
- формирование первичных профессиональных и личных качеств будущего специалиста, отвечающего требованиям общества.

## 3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности является обязательным видом учебной деятельности, направленным на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций, входит в состав Блока 2. Практики ОПОП ВО.

Практика базируется на следующих дисциплинах ОПОП ВО: «Живопись», «Рисунок», «Композиция», «Композиция живописного произведения» и др.

Для успешного прохождения практики студентам необходимо:

**знать:**

- теорию линейной, воздушной и цветовой перспективы;
- принципы построения открытого пространства;
- закон тоновых и цветовых отношений;
- построение живописного и графического построения формы, объема, световоздушной среды.

**уметь:**

- находить общее тоновое и цветовое состояние освещенности в различную погоду, время дня;
- определять колористическую напряженность в конкретной композиционной системе;
- сравнивать цвета природы по цветовому тону, светлоте и насыщенности,
- выдерживать целостный тональный и цветовой масштаб.

**владеть:**

– навыками работы различными материалами и техниками (акварель, гуашь, масляные краски, цветные карандаши).

#### **4 Вид, тип, способ и форма проведения практики**

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Способ проведения практики – выездная или стационарная.

Форма проведения практики – дискретно, по видам практик.

#### **5 Место и время проведения практики**

Местом проведения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются окрестности г. Чебоксары и достопримечательности Чувашской Республики: Введенский кафедральный собор; Свято-Троицкий мужской монастырь; Успенская церковь; Церковь Михаила Архангела; Покровско-Татианинский собор; Храм новомучеников и исповедников российских; Спасо-Преображенский женский монастырь; Церковь Рождества Христова и др.

Время проведения практики – 4 семестр.

#### **6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

##### ***Общекультурные (ОК):***

ОК-1 – способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

ОК-3 – способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

ОК-4 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-5 – способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОК-7 – способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности;

ОК-8 – готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность;

ОК-9 – способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

***Общепрофессиональные (ОПК):***

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3 – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

ОПК-4 – готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования;

ОПК-5 – владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

ОПК-6 – готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

***Профессиональные (ПК):***

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

В результате прохождения практики студент должен:

***знать:***

- основы философских учений как основы формирования убеждений, ценностных ориентаций, мировоззрения; основные философские понятия и категории, закономерности социокультурного развития общества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; механизмы и формы социальных отношений; философские основы развития проблемы ценностей и ценностных ориентаций; понятие научного мировоззрения; основы системного подхода как общенаучного метода;

- основные события и этапы развития всемирной истории; этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мирового развития как основания формирования российской гражданской идентичности, социальных ценностей и социокультурных ориентаций личности;

- основные характеристики и этапы развития естественнонаучной картины мира; место и роль человека в природе; основные способы математической обработки данных; основные аспекты экономической деятельности; основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;

- знает особенности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- суть понятия «стратегия сотрудничества»; особенности поведения выделенных групп людей; нравственно-профессиональные и социально-психологические принципы организации деятельности членов команды;

- закономерности распределения цветовых рефлексов теплохолодности, проявления одновременного и последовательного контрастов; особенности влияния световоздушной среды на фигуру человека, законы композиции в учебном этюде, цветовые нюансы, контрасты, рефлексы;

- социально-личностные и психологические основы самоорганизации; основные функциональные компоненты процесса самоорганизации (целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль и коррекция); основные мотивы и этапы самообразования; типы и структуру профессиональной мобильности;

- основы законодательства и нормативные правовые документы по профилю профессиональной деятельности; правовые нормы в системе социального и профессионального регулирования; правовые и экономические основы разработки и реализации профессиональных задач в будущей профессиональной деятельности; приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации;

- определение и составляющие компоненты здорового образа жизни; особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья;

- знать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

- сущность, ценностные характеристики и социальную значимость (в том числе востребованность) профессии педагога; приоритетные направления развития системы образования России; мотивационные ориентации и требования к личности и деятельности педагога; значимость роли педагога в формировании социально-культурного образа окружающей действительности у подрастающего поколения россиян;

- роль и место образования для развития, формирования и воспитания личности в соответствии с ее интересами, потребностями, способностями; возрастные особенности обучающихся, особенности реализации образовательных программ одаренных обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения; основы психодиагностики; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу;

- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности и организации образовательной среды возможностями изобразительного искусства;

- знать базовые основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования;

- культурные принципы организации деятельности педагогических коллективов и выстраивания процесса взаимодействия с различными субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия; основные понятия, цели, принципы, сферы применения и методологические основы профессиональной этики;

- понятия здоровьесберегающей педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей; методы и методики диагностики физического развития детей;

- содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов в области преподавания изобразительного искусства; основные термины, понятия, актуальные проблемы соответствующих наук в объёме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета; принципы и методы разработки рабочей программы по изобразительному искусству; программы и учебники по данной учебной дисциплине; основные подходы к организации методической работы в НОО в условиях введения ФГОС;

- условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых результатов обучения; специфику использования современных образовательных и оценочных технологий в предметной области «Искусство»;

основные виды образовательных и оценочных технологий, основы методики преподавания предмета; технологии организации рефлексивной деятельности; методы анализа и оценки своей профессиональной деятельности и результатов деятельности учащихся школы; технологию организации контрольно-оценочных мероприятий с целью диагностики образовательных достижений учащихся;

современные педагогические технологии, обеспечивающие организацию образовательного процесса с учащимися школы; принципы и правила проведения педагогической диагностики в оценивании достижений учащихся школы; формы и методы обучения изобразительному искусству, выходящие за рамки учебных занятий; способы и приемы, формирующие профессионально значимые компетенции, необходимые для решения образовательных задач (ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2).

***уметь:***

- использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

- устанавливать причинно-следственные связи между историческими явлениями, выявлять существенные особенности исторических процессов и явлений с точки зрения интересов России; анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

- использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

- пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения; демонстрировать этически корректное поведение на русском и иностранном языках при межличностном взаимодействии;

- передавать общее тоновое и цветовое состояние освещения, погодных условий, времен дня и года; создавать тональную и цветовую гармонию изображаемых объектов окружающей природы и человека, находящегося в ней;

- добиваться колористического решения композиции, цельности живописных приемов;
- применять методы стратегии сотрудничества для решения отдельных задач, поставленных перед группой; определять свою роль в команде при выполнении поставленных перед группой задач;
- : в рамках поставленной цели сформулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие ее достижение, а также результаты их выполнения; выбирать оптимальный способ решения задачи, учитывая предоставленные в проекте ресурсы и планируемые сроки реализации данной задачи;
- использовать основные модели правового регулирования в социальной и профессиональной деятельности; работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности; применять нормативно-правовые акты в сфере образования;
- соблюдать нормы здорового образа жизни; использовать средства физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья;
- предпринимать действия при возникновении угрозы возникновения чрезвычайной ситуации; оказать первую медицинскую помощь;
- определять цели, задачи и содержание педагогической деятельности; определять мотивы деятельности педагога в рамках повышения качества образования; реализовывать профессиональные задачи в рамках своей квалификации, соблюдая принципы профессиональной этики; применять систему приобретенных знаний, умений и навыков, способностей и личностных качеств, позволяющих успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания;
- классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; планировать свою деятельность в соответствии с нормами образовательного законодательства;
- организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нравственно-педагогическими и социально-культурными принципами; применять знания о профессиональной этике в процессе кооперации с коллегами и достижения эффективного взаимодействия с членами коллектива и другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессиональных задач;
- проектировать, осуществлять и анализировать здоровьесберегающую деятельность с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- соотносить содержание изученных теоретических дисциплин с содержанием и проблемами школьного образования по учебному предмету; применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение

ние; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой;

- проводить анализ современных тенденций, ФГОС и образовательных программ, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности силами методической службы; осуществлять образовательную деятельность в соответствии требованиями федерального государственного стандарта начального и общего образования, общеобразовательной программой образовательной организации и рабочими учебными программами;

- Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2);

***владеть:***

- техническими приемами масляной живописи в условиях работы с натуры на открытом воздухе; методами и приемами передачи движения в изобразительном искусстве; навыками композиционно-тематической работы;

- навыками философского мышления для выработки эволюционного, системного, синергетического взглядов на проблемы общества; навыками оценивания мировоззренческих, социально-культурных проблем в контексте общественной и профессиональной деятельности; навыками формирования патриотического отношения и гражданской позиции при решении социальных задач;

- навыками научной аргументации при отстаивании собственной мировоззренческой и гражданской позиции по вопросам исторического развития российского общества; навыками проявления гражданской позиции как члена гражданского общества, осознанно принимающего традиционные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- навыками использования естественнонаучных и математических знаний в контексте общественной и профессиональной деятельности;

- навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству;

- способностью понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде;

- способностью понимать особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности; способностью предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата;

- способностью формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач; навыками решения конкретных задач проекта заявленного качества за установленное время;

- навыками оценки своей деятельности с точки зрения правового регулирования; навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;

- основами методики самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма; способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдать нормы здорового образа жизни;



- навыками оказания первой медицинской помощи; способностью обеспечивать безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте;
- навыками оценки и критического анализа результатов своей профессиональной деятельности; опытом выполнения профессиональных задач в рамках своей квалификации и в соответствии с требованиями профессиональных стандартов;
- навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин; методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями; навыками оказания адресной помощи обучающимся; методами контроля и оценки образовательных результатов, а также навыками осуществления мониторинга личностных характеристик;
- навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;
- навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействию с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессионально-педагогических задач;
- навыками применения здоровьесберегающих технологий при организации образовательной деятельности с учетом дифференцированного подхода к обучающимся; оценивания педагогических технологий с точки зрения охраны жизни и здоровья детей; способами организации здоровьесозидающей воспитательной системы;
- навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины в рамках основной общеобразовательной программы начального общего образования; умениями анализировать результаты методической работы опытных учителей и вносить их рекомендации в образовательные программы;
- отбирать современные образовательные и оценочные технологии с учётом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; проектировать занятие с использованием современных образовательных технологий при учете специфики предметной области; планировать занятия с использованием основных видов образовательных технологий для решения стандартных учебных задач (ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2).

## **7 Структура и содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

### **7.1 Структура практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы (этапы) практики</b>	<b>Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы текущего контроля</b>
1	2	3	4
1.	Подготовительный этап	1. Согласование организационных моментов по проведению пленэр-	Проверка наличия необходимого переч-

		ных мероприятий. 2. Участие в установочной конференции по практике, прохождение инструктажа по ТБ, ознакомление с перечнем заданий пленэрной практики (10 часов).	ня заданий пленэрной практики
2.	Производственный этап	1. Выполнение заданий практики (этюдов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.). 2. Консультации по работам у руководителей практики (124 часа).	Участие в работе установочной конференции по практике, проверка выполнения заданий практики
3.	Заключительный этап	1. Подготовка и оформление творческих работ по практике. 2. Защита зачета (10 часов).	Защита учебно-творческих работ

## 7.2. Содержание практики

### Подготовительный этап

Перед началом практики руководитель практики проводит установочную конференцию. На установочной конференции студенты знакомятся с приказом о направлении на практику, задачами и содержанием практики, получают задание на практику. Руководитель практики разъясняет порядок выполнения заданий практики, проводит инструктаж по технике безопасности. До начала практики студенты должны подписаться в журнале по проведению инструктажа по технике безопасности.

С первых же дней практики следует направлять студентов на приобретение первичных профессиональных знаний и умений, а также формирование интереса к их будущей профессии.

### Производственный этап

Основная деятельность студентов заключается в выполнении заданий практики: рисунков, живописных работ, эскизов, этюдов и набросков. Студенты изучают и изображают историко-культурную и природную среду. Знакомятся с местными памятниками архитектуры, ансамблями, характерными пейзажами.

### Заключительный этап

Подводятся итоги практики, и осуществляется оценка деятельности студента. Студенты оформляют творческие работы по практике.

## 8 Формы отчетности по практике

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности завершается сдачей студентами комплекта творческих работ по практике.

По окончании практики на дифференцированном зачете студент отчитывается о проделанной работе. Преподаватели дают характеристику творческих работ студентов и оценивают готовность к самостоятельной деятельности.

После итогового просмотра учебно-творческих работ групповым руководителем практики выставляется дифференцированный зачет (зачет с оценкой) в ведомость и в зачетную книжку.

## 9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

### 9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Раздел 1 (Подготовительный этап)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	1. Участие в работе установочной конференции по практике 2. Проверка наличия необходимого перечня заданий пленэрной практики	1-ая неделя практики
2	Раздел 2 (Производственный этап)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	1. Проверка выполнения заданий практики	В течение практики
3	Раздел 3 (Заключительный этап)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	1. Защита учебно-творческих работ	В конце практики

### 9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;

- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
ОК-1 – способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;	<b>Знать:</b> основы философских учений как основы формирования убеждений, ценностных ориентаций, мировоззрения; основные философские понятия и категории, закономерности социокультурного развития общества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; механизмы и формы социальных отношений; философские основы развития проблемы ценностей и ценностных ориентаций; понятие научного мировоззрения; основы системного подхода как общенаучного метода	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюдос, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
	<b>Уметь:</b> ориентироваться в системе философских и социально-гуманитарных знаний как целостных представлений для формирования научного мировоззрения; осуществлять анализ учебной междисциплинарной задачи, используя основы философских и социально-гуманитарных знаний			
	<b>Владеть:</b> эволюционного, системного, синергетического взглядов на проблемы общества; навыками оценивания мировоззренческих, социально-культурных проблем в контексте общественной и профессиональной деятельности; навыками формирования патриотического отношения и гражданской позиции при решении социальных задач			
ОК-2 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования	<b>Знать:</b> основные события и этапы развития всемирной истории; этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мирового развития как основания формирования российской гражданской идентичности, социальных ценностей и социокультурных ориентаций личности	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюдос, набросков, зарисовок, сбор эскизного	учебно-творческие работы

мирования гражданской позиции	<p><b>Уметь:</b> устанавливать причинно-следственные связи между историческими явлениями, выявлять существенные особенности исторических процессов и явлений с точки зрения интересов России; анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; реконструировать и интерпретировать исторические события и уметь использовать историческую информацию в учебной и творческой работе</p>		материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	
ОК-3 – способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;	<p><b>Знать:</b> – основные характеристики и этапы развития естественнонаучной картины мира; место и роль человека в природе; основные способы математической обработки данных; основные аспекты экономической деятельности; основы современных технологий сбора, обработки и представления информации</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
	<p><b>Уметь:</b> - применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы естественнонаучных и математических наук, экономические знания в социальной и профессиональной деятельности; ориентироваться в различных социально-экономических ситуациях</p>			
	<p><b>Владеть:</b> - навыками использования естественнонаучных и математических знаний в контексте общественной и профессиональной деятельности в области изобразительного искусства; навыками математической обработки информации; навыками систематизации и обработки экономической информации</p>			
ОК-4: - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и	<p><b>Знать:</b> - основные составляющие русского языка устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; основные категории и понятия в области системы русского и иностранного языков</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок,	учебно-творческие работы

<p>иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Уметь:</b> пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения в области изобразительного искусства и художественного образования;</p> <p>демонстрировать этически корректное поведение на русском и иностранном языках при межличностном взаимодействии</p>	<p>тельный этап</p>	<p>сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).</p>	
	<p><b>Владеть:</b> - навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; навыками ведения деловой переписки</p>			
<p>ОК-5: Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</p>	<p><b>Знать:</b> суть понятия «стратегия сотрудничества»; особенности поведения выделенных групп людей; нравственно-профессиональные и социально-психологические принципы организации деятельности членов команды; суть работы в команде; социальные, этнические, конфессиональные и межкультурные особенности взаимодействия в команде</p>	<p>Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап</p>	<p>Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).</p>	<p>учебно-творческие работы</p>
	<p><b>Уметь:</b> применять методы стратегии сотрудничества для решения отдельных задач, поставленных перед группой; определять свою роль в команде при выполнении поставленных перед группой задач; передавать общее тоновое и цветовое состояние освещения, погодных условий, времен дня и года; создавать тональную и цветовую гармонию изображаемых объектов окружающей природы и человека, находящегося в ней; добиваться колористического решения композиции, цельности живописных приемов</p>			

	<p><b>Владеть:</b> способностью понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде; техническими приемами масляной живописи в условиях работы с натуры на открытом воздухе; методами и приемами передачи движения в изобразительном искусстве; навыками композиционно-тематической работы</p>			
ОК-6: Способностью к самоорганизации и самообразованию.	<p><b>Знать:</b> социально-личностные и психологические основы самоорганизации; основные функциональные компоненты процесса самоорганизации (целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль и коррекция); закономерности распределения цветовых рефлексов теплохолодности, проявления одновременного и последовательного контрастов; особенности влияния световоздушной среды на фигуру человека, законы композиции в учебном этюде, цветовые нюансы, контрасты, рефлексы;</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюдов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
	<p><b>Уметь:</b> в рамках поставленной цели сформулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие ее достижение, а также результаты их выполнения; выбирать оптимальный способ решения задачи, учитывая предоставленные в проекте ресурсы и планируемые сроки реализации данной задачи; уметь распределять цветовые рефлексы теплохолодности, проявления одновременного и последовательного контрастов; особенности влияния световоздушной среды на фигуру человека, законы композиции в учебном этюде, цветовые нюансы, контрасты, рефлексы</p>			
	<p><b>Владеть:</b> способностью формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач; навыками решения конкретных задач проекта заявленного качества за установленное время</p>			

ОК-7: Способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности.	<p><b>Знать:</b> социально-личностные и психологические основы самоорганизации; основные функциональные компоненты процесса самоорганизации (целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль и коррекция); основные мотивы и этапы самообразования; типы и структуру профессиональной мобильности</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
	<p><b>Уметь:</b> использовать основные модели правового регулирования в социальной и профессиональной деятельности; работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности; применять нормативно-правовые акты в сфере образования</p>			
	<p><b>Владеть:</b> навыками оценки своей деятельности с точки зрения правового регулирования; навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций</p>			
ОК-8: Готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность.	<p><b>Знать:</b> - определение и составляющие компоненты здорового образа жизни; особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
	<p><b>Уметь:</b> соблюдать нормы здорового образа жизни; использовать средства физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья</p>			
	<p><b>Владеть:</b> основами методики самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма; способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдать нормы здорового образа жизни</p>			



<p>ОК-9: Способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p><b>Знать:</b> законодательную базу безопасности жизнедеятельности Российской Федерации, классификацию опасных и вредных факторов, действующих на рабочем месте, классификацию и области применения индивидуальных и коллективных средств защиты, правила техники безопасности при работе в своей области; алгоритм действий при возникновении возгорания или угрозы взрыва</p> <p><b>Уметь:</b> соблюдать нормы здорового образа жизни; использовать средства физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья</p> <p><b>Владеть:</b> навыками оказания первой медицинской помощи; способностью обеспечивать безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте; способностью выявлять и устранять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</p>	<p>Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап</p>	<p>Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).</p>	<p>учебно-творческие работы</p>
<p>ОПК-1: Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> сущность, ценностные характеристики и социальную значимость (в том числе востребованность) профессии педагога; приоритетные направления развития системы образования России</p> <p><b>Уметь:</b> определять цели, задачи и содержание педагогической деятельности; определять мотивы деятельности педагога в рамках повышения качества образования; реализовывать профессиональные задачи в рамках своей квалификации, соблюдая принципы профессиональной этики; применять систему приобретенных знаний, умений и навыков, способностей и личностных качеств</p> <p><b>Владеть:</b> навыками оценки и критического анализа результатов своей профессиональной деятельности; опытом выполнения профессиональных задач в рамках своей квалификации и в соответствии с требованиями профессиональных стандартов</p>	<p>Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап</p>	<p>Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).</p>	<p>учебно-творческие работы</p>

<p>ОПК-2: Способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p><b>Знать:</b> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; роль и место образования для развития, формирования и воспитания личности в соответствии с ее интересами, потребностями, способностями; возрастные особенности обучающихся, особенности реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения; основы психодиагностики</p>	<p>Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап</p>	<p>Выполнение заданий практики (этюдов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).</p>	<p>учебно-творческие работы</p>
	<p><b>Уметь:</b> классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ; соотносить виды адресной помощи с возрастными, психофизическими особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся</p>			
	<p><b>Владеть:</b> навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин; методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями; навыками оказания адресной помощи обучающимся; методами контроля и оценки образовательных результатов, а также навыками осуществления мониторинга личностных характеристик</p>			
<p>ОПК-3 – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p><b>Знать:</b> законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности и организации образовательной среды</p>	<p>Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап</p>	<p>Выполнение заданий практики (этюдов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой</p>	<p>учебно-творческие работы</p>

	<p><b>Уметь:</b> использовать знания об индивидуальных особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося; осуществлять психологическую поддержку обучающихся</p>		переработки и др.).	
	<p><b>Владеть:</b> навыками учета личностных и возрастных особенностей обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>			
ОПК-4 – готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	<p><b>Знать:</b> приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормы</p> <p><b>Уметь:</b> применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; планировать свою деятельность в соответствии с нормами образовательного законодательства; проектировать учебно-методическую документацию на основании федерального государственного образовательного стандарта и примерной основной образовательной программы в области среднего общего образования</p>			

	<p><b>Владеть:</b>  навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; навыками по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации системы общего образования</p>			
ОПК-5: Владением основами профессиональной этики и речевой культуры	<p><b>Знать:</b> нравственно-профессиональные и социально-культурные принципы организации деятельности педагогических коллективов и выстраивания процесса взаимодействия с различными субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия; основные понятия, цели, принципы, сферы применения и методологические основы профессиональной этики</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нравственно-педагогическими и социально-культурными принципами; применять знания о профессиональной этике в процессе кооперации с коллегами и достижения эффективного взаимодействия с членами коллектива и другими субъектами образовательной среды</p> <p><b>Владеть:</b>  навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействия с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессионально-педагогических задач в области преподавания изобразительного искусства</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд-ов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
ОПК-6: готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	<p><b>Знать:</b> понятия здоровьесберегающей педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд-ов, набросков, зарисовок,	учебно-творческие работы

	<p><b>Уметь:</b> прогнозировать и учитывать при организации образовательного процесса риски и опасности социальной среды и образовательного пространства</p>	тельный этап	сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	
	<p><b>Владеть:</b> навыками применения здоровьесберегающих технологий при организации образовательной деятельности с учетом дифференцированного подхода к обучающимся; оценивания педагогических технологий с точки зрения охраны жизни и здоровья детей</p>			
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p><b>Знать:</b> содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов; основные термины, понятия, персоналии, факты, хронологии, концепции, категории, законы, закономерности, дискуссионные вопросы, актуальные проблемы соответствующих наук в объеме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета; принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины; программы и учебники по учебной дисциплине</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюдов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы
	<p><b>Уметь:</b> соотнести содержание изученных теоретических дисциплин с содержанием и проблемами школьного образования по учебному предмету; применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; проводить анализ современных тенденций, ФГОС и образовательных программ, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности силами методической службы</p>			

	<p><b>Владеть:</b> навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины «Изобразительное искусство» в рамках основной общеобразовательной программы начального и среднего общего образования; умениями анализировать результаты методической работы опытных учителей изобразительного искусства и вносить их рекомендации в образовательные программы;</p> <p>умениями модифицировать рабочую программу с учетом современных требований ФГОС начального образования и индивидуальных потребностей ребенка; навыками формирования метапредметных компетенций, необходимых для освоения образовательных программ начального образования</p>			
ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	<p><b>Знать:</b> методы анализа и оценки своей профессиональной деятельности и результатов деятельности учащихся школы; технологию организации контрольно-оценочных мероприятий с целью диагностики образовательных достижений учащихся; современные педагогические технологии, обеспечивающие организацию образовательного процесса с учащимися школы; принципы и правила проведения педагогической диагностики в оценивании достижений учащихся школы; формы и методы обучения, выходящие за рамки учебных занятий; способы и приемы формирующие профессионально значимые компетенции, необходимые для решения образовательных задач развития учащихся школы</p> <p><b>Уметь:</b> отбирать современные образовательные и оценочные технологии с учётом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; проектировать занятие с использованием современных образовательных технологий при учете специфики предметной области; планировать занятия с использованием основных видов образовательных технологий для решения стандартных учебных задач</p>	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Выполнение заданий практики (этюд, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	учебно-творческие работы

	<p><b>Владеть:</b> навыками реализации современных методов и образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей; навыками проведения занятий с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; навыками внесения корректировки в свою профессиональную деятельность при постановке новых задач</p>			
--	---	--	--	--

### Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

### Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции	<p><b>10 баллов</b> – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж;</p> <p><b>8 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя</p> <p><b>0 баллов</b> – студент не присутствовал на</p>	10 баллов

	конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	
Прохождение инструктажа по технике безопасности	<p>«<b>10 баллов</b>» ставится, если студент прошел инструктаж по технике безопасности.</p> <p>«<b>5 баллов</b>» ставится, если студент прошел инструктаж по технике безопасности, но, в то же время, вел себя невнимательно, не отвечал на все поставленные вопросы.</p> <p>«<b>0 баллов</b>» ставится, если студент не прошел инструктаж по технике безопасности.</p>	10 баллов
Выполнение заданий практики	<p>«<b>40 баллов</b>» ставится, если задания выполнены в полном объеме, в соответствии с предъявленными требованиями.</p> <p>«<b>30 баллов</b>» ставится, если задания выполнены в полном объеме, но имеются недостатки.</p> <p>«<b>20 баллов</b>» ставится, если программа практики выполнена не в полном объеме, имеются существенные недостатки.</p> <p>«<b>10 баллов</b>» ставится, если программа практики выполнена не в полном объеме, очень много недостатков.</p>	40 баллов
Выполненные учебно-творческие работы	<p>«<b>40 баллов</b>» ставится, если студент отлично владеет техническими приемами масляной живописи в условиях работы с натуры на открытом воздухе; методами и приемами передачи движения в изобразительном искусстве.</p> <p>«<b>30 баллов</b>» ставится, если студент владеет техническими приемами масляной живописи в условиях работы с натуры на открытом воздухе; методами и приемами передачи движения в изобразительном искусстве, но допускает ошибки.</p> <p>«<b>20 баллов</b>» ставится, если студент поверхностно владеет техническими приемами масляной живописи в условиях работы с натуры на открытом воздухе; методами и приемами передачи движения в изобразительном искусстве, допускает ошибки.</p> <p>«<b>10 баллов</b>» ставится, если студент поверхностно владеет техническими приемами масляной живописи в условиях работы с натуры на открытом воздухе; ме-</p>	40 баллов



	тодами и приемами передачи движения в изобразительном искусстве, допускает много ошибок.	
Итого:		100 баллов

#### Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-бальной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

### 10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

#### а) основная литература:

1. Куликов, В. А. Живопись маслом. Пейзаж : учеб. пособие / В. А. Куликов. – Санкт-Петербург : Планета музыки : Лань, 2013. – 25 с. : ил.
2. Зорин, Л. Н. Рисунок : учеб. для вузов по архитектур. и дизайн. спец. / Л. Н. Зорин. – Санкт-Петербург : Планета музыки : Лань, 2013. – 98 с. : ил.

#### б) дополнительная литература:

1. Атанов, В. С. Акварельная живопись на пленэре : учеб. пособие по направлению "Архитектура" / В. С. Атанов. – М. : Архитектура-С, 2006. – 216 с. : в осн. цв. ил.
2. Волков, Н. Н. Композиция в живописи / Н. Н. Волков. – М. : Искусство, 1977. – 263 с.
3. Как построить композицию и перспективу / пер. с исп. К. Мишиной. – М. : Астрель, 2002. – 33 с. : в осн. цв. ил. – (Начинающему художнику).
4. Кибрик, Е. А. Общие сведения о композиции / Е. А. Кибрик . Композиция и творчество / А. Д. Алехин. – М. : Юный художник, 2006. – 32 с. : цв. ил. – (Библиотечка "Юного художника". Советы начинающим).
5. Лернер, П. А. Грамматика композиции. О чем рассказывает картина / П. А. Лернер. – М. : Юный художник, 2007. – 32 с. – (Библиотечка "Юного художника". Советы начинающим).
6. Паранюшкин, Р. В. Композиция : учеб. пособие для сред. и высш. спец. учеб. заведений и худож. шк. / Р. В. Паранюшкин. – Ростов н/Д : Феникс, 2002. – 79 с. : ил. – (Серия "Школа изобразительных искусств").
7. Проблемы композиции : учеб. пособие : Хрестоматия / сост. В. В. Ванслов и др. ; под ред. В. В. Ванслова. – М. : Изобр. искусство, 2000. – 290 с. – Содерж.: Авт.: Н. Н. Волков и др.

#### в) Интернет-ресурсы:

1. Композиция [электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по дисциплине : специальность 050602 «Изобразительное искусство» ; специализации : «Станковая живопись», «Книжная графика», «Рекламный дизайн» / сост. Н. А. Алимасова. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2007.

2. Живопись [электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по дисциплине : специальность 050602 «Изобразительное искусство» ; специализации : «Станковая живопись», «Книжная графика», «Рекламный дизайн» / сост. А. В. Данилов. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2007.

3. Основы национальной живописи [электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по дисциплине : специальность 050602 «Изобразительное искусство» ; специализации : «Станковая живопись», «Книжная графика», «Рекламный дизайн» / сост. В. Я. Медведев. – Электрон. текстовые дан. html. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2007. – Режим доступа: Локальная полнотекстовая база библиотеки ЧГПУ.

4. Цветоведение [электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по дисциплине : специальность 050602 «Изобразительное искусство» ; специализации : «Станковая живопись», «Книжная графика», «Рекламный дизайн» / сост. Г. В. Козлов. – Электрон. текстовые дан. html. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2007. – Режим доступа: Локальная полнотекстовая база библиотеки ЧГПУ.

## **11. Информационные технологии, используемые на практике**

При прохождении практики активно используются информационные технологии.

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса.

## **12. Материально-техническая база практики**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по практике оснащены меловой аудиторной доской, учебной мебелью, проектором, экраном, ноутбуком, колонками.

Учебные аудитории для самостоятельных занятий по практике оснащены компьютерной мебелью, компьютерами по числу обучающихся, объединенными локальной сетью («компьютерный» класс), с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ЧГПУ им. И. Я. Яковлева.

Материалы и оборудование для проведения занятий на воздухе (этюдник, художественные краски (масло, акварель, гуашь); графические материалы (карандаш, соус, сангина, уголь, пастель и др.); картон, бумага, холсты разных размеров.

