

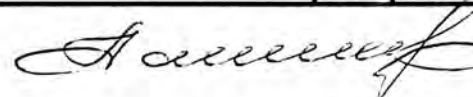
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46				
ДПП.Ф.07	Основы теории декоративно-прикладного искусства с практикумом	9	3,6	4,7,8							340										2	2		2	2		2	10		4	14		2	6				6		2	6					ЭКЗ.			
ДПП.Ф.08	Художественное оформление в школе		8	7,8		100	10	4	6		90																								2	2		2	4								ЗАЧ.		
ДПП.Ф.09	Основы черчения и начертательной геометрии	5,7	24	1,3,6		220	28	10	18		192	2	2		2	4		2	2		2	2										4	2															ЭКЗ.	
ДПП.Ф.010	Компьютерная графика		7			84	14	4	10		70																2	4			6	2															ЗАЧ.		
ДПП. ДС Специализация: станковая живопись						500	56	6	50		444								2	6														4	12			12			14			6					
ДПП.ДС.01	Копия произведений станковой живописи		7	7		68	6	2	4		62																								2	4												ЗАЧ.	
ДПП.ДС.02	Станковая масляная живопись	10	7,8,9	7,8,9,10		364	42	2	40		322																								2	8			12			14			6		ЭКЗ.		
ДПП.ДС.03	Цветоведение		2	2		68	8	2	6		60							2	6																													ЗАЧ.	
ДПП.Р.00 Националь.-региональ.(вузовский) компонент						200	24	2	22		176																																						
ДПП.Р.1	Основы дизайна		10	10		64	8	2	6		56																																					ЗАЧ.	
ДПП.Р.2	Основы национальной живописи		8			136	16		16		120																																						ЗАЧ.
ДПП.В.00	Дисп-ны и курсы по выбору студ.					200	12	4	8		188																				4	8																	
ДПП.В.01	Чувашское декоративно-прикладное искусство		6	6		116	6	2	4		110																					2	4															ЗАЧ.	
	Чувашская вышивка																																																
ДПП.В.02	Технология живописи		6	6		84	6	2	4		78																					2	4																ЗАЧ.
	Технология монументальной живописи																																																
ФТД Факультативы						450	22	6	16		428												2			2		2	2			2		2	2			2						2	4				
ФТД.1	Гобелен		8	8		100	6	2	4		94																																						ЗАЧ.
ФТД.2	Декоративная живопись		4	4		150	4		4		146										2				2																								ЗАЧ.
ФТД.3	Эстамп		6	6		100	6	2	4		94																	2	2			2																	ЗАЧ.
ФТД.4	Художественная керамика		10	10		100	6	2	4		94																																						ЗАЧ.
ИТОГО						8884	974	260	530	184		7910	28	24	8	12	18	18	30	40	22	14	20	28	44	34	34	20	52	14	34	68	12	24	54	6	12	88	16	26	68	12	16	64	14				
ЧИСЛО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ								67								6		7			6		8					4		8			10			9			5			4			4				
ЧИСЛО ЗАЧЕТОВ (по дисциплинам)							52								3		6			3			8					3		6			5			7			4				7						
ЧИСЛО ЭКЗАМЕНОВ						34									2			3			5			4					4			4					2			1				5					
ЧИСЛО КУРСОВЫХ РАБОТ (диф. зачеты)									3																																								

КУРСОВЫЕ РАБОТЫ	Сем
Композиция	5
Теория и методика обучения изобразительному искусству	8
История изобразительного искусства	9


ПРАКТИКИ		Сем.	Нед.
Учебные:			
ПЛЕНЭР		2	4
ПЛЕНЭР		4	4
ПЛЕНЭР		6	2
художественно-оформительская		6	2
музейная		8	1
ПЛЕНЭР		8	3
Педагогическая		8	8
Педагогическая		9	7

ИТОГОВАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ	
1.	Государственный экзамен по теории и методике обучения изобразительному искусству
2.	Защита выпускной квалификационной работы

Декан факультета

 А.В. Данилов

Проректор по учебной работе

 Л.Б. Пастухова